مجلة كل الأولاد وكل البنات



ماجد

• الاربعاء ٧ نوفمبر ١٩٧٩ م • الموافق ١٧ ذى الحجة ١٣٩٩ هـ • السنة الأولى • العدد ٣٧ • الثمن درهمان •

الاشجار والسلطان

ص ٣

نبدأ بابتسامة





بسم الله الرحمن الرحيم

ياهلا بكم

انتهى العيد .. وبدأت الدراسة من جديد .. ولكن التلميذ الصغير رفض أن يقوم من نومه مبكرا ليذهب الى المدرسة .. كان قد سهر كثيرا في الليلة السابقة .. ولم يستمع الى الحاح والديه بأن يعود الى غرفته لينام .. ولم يقتنع أن العيد قد انتهى .. وانتهت معه السهرات .. والنزهات .. والزيارات .. لذلك عندما جاء يوم العودة الى المدارس .. ظل في فراشه حتى الساعة العاشرة رغم محاولات أمه الشديدة لايقاظه .. وحتى لو نهض من فراشه في وقت مبكر .. فلم يكن ليستطيع أن يلحق بسيارة المدرسة لانه لم يكن مستعدا .. فهو لايدرى أين وضع كتبه وأقلامه .. والعثور عليها وترتيبها يتطلب وقتا طويلا .. وحذاؤه .. لم يكن ليعرف طريقه .. والبحث عنه يحتاج الى بضع ساعة ليجده أخيرا بين ملابسه أو في حقيبة كتبه .. أو ربما في احدى غرف أخوته .. أو بين أشياء المطبخ ..!!

هذا التلميذ لم يستعمل عقله على الاطلاق .. فقبل العيد بأيام ترك كل شيء .. وأهمل كل شيء .. غاب عن المدرسة .. وألقى بكتبه بعيدا .. وراح يتطلع الى العيد حتى جاء العيد وانقضى وهو مستمر في لعبه ولهوه .. لم يستطع أن يفهم أن العيد قد انتهى .. صحيح أن العيد اجازة .. وصحيح أنه يجب أن نستمتع بالعيد .. ولكن الصحيح أيضا أن يستأنف كل منا عمله .. ويعود الى حياته الطبيعية .. التلميذ الى مدرسته .. التاجر الى متجره .. العامل الى مصنعه .. الموظف الى مكتبه .. فالحياة ليست عيدا مستمرا .. الحياة شتاء وربيع .. وصيف وخريف .. الشتاء ببرده وامطاره .. والصيف بحره وشمسه .. الخريف بتساقط أوراقه وذبول أزهاره .. والربيع بتفتح وروده واخضرار أشجاره ..

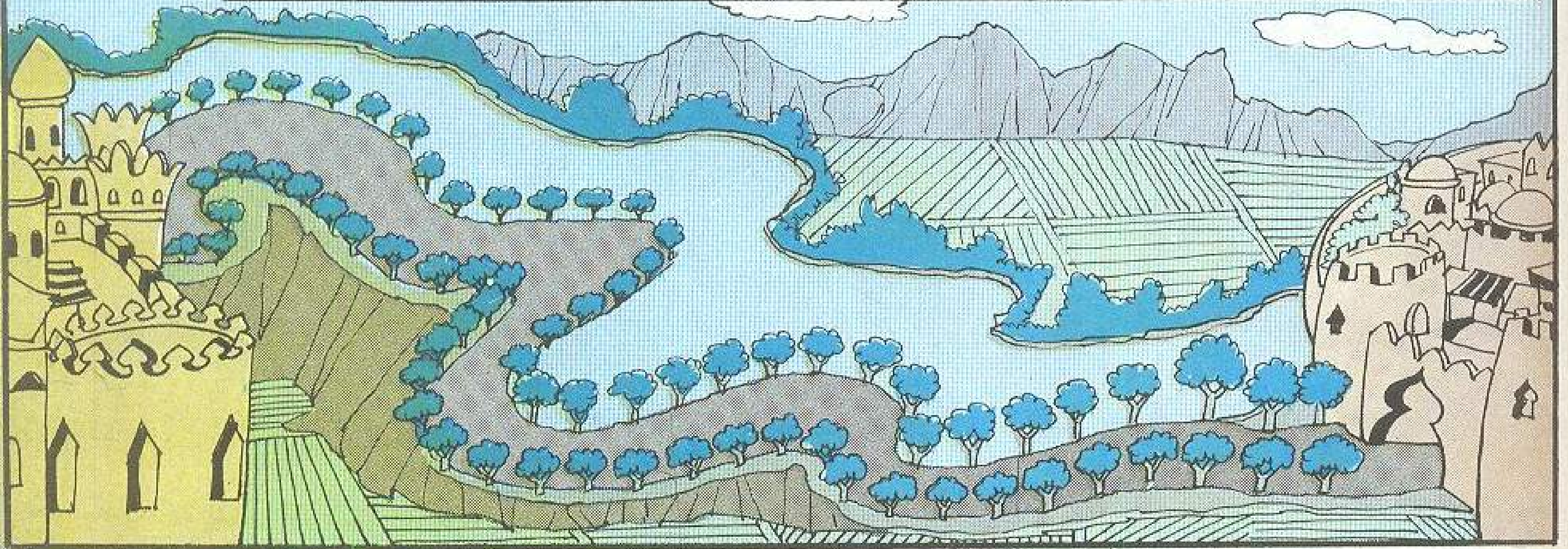
هذه هى الحياة ..

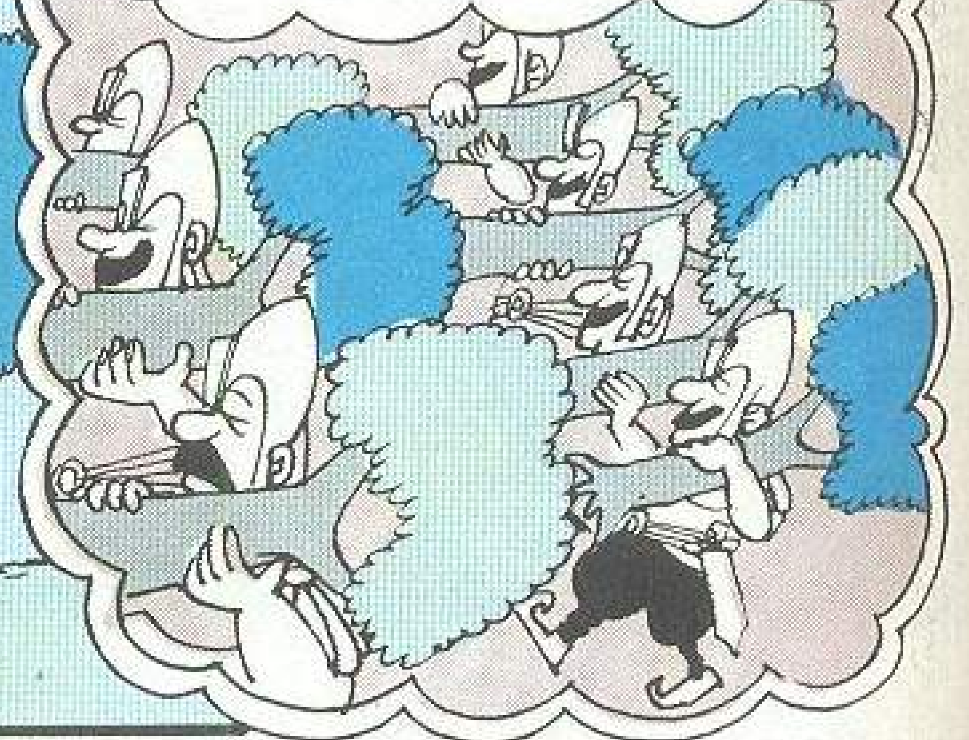
بو وليد

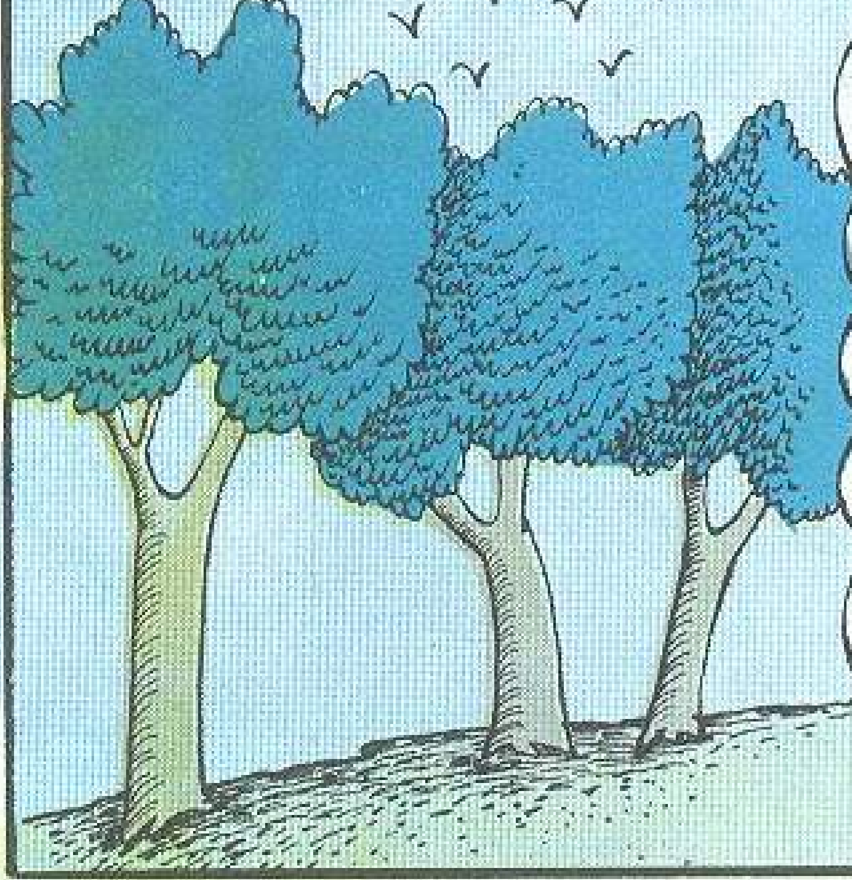
الأشجار والسلطان



على الطريق الزراعى فى دولة الشاشيبا تقف الأشجار فى صفين مجاورين للنهر الطويل .. وكل صف يمتد من مدينة "آما" فى الجنوب إلى مدينة "فاروس" فى الشمال .









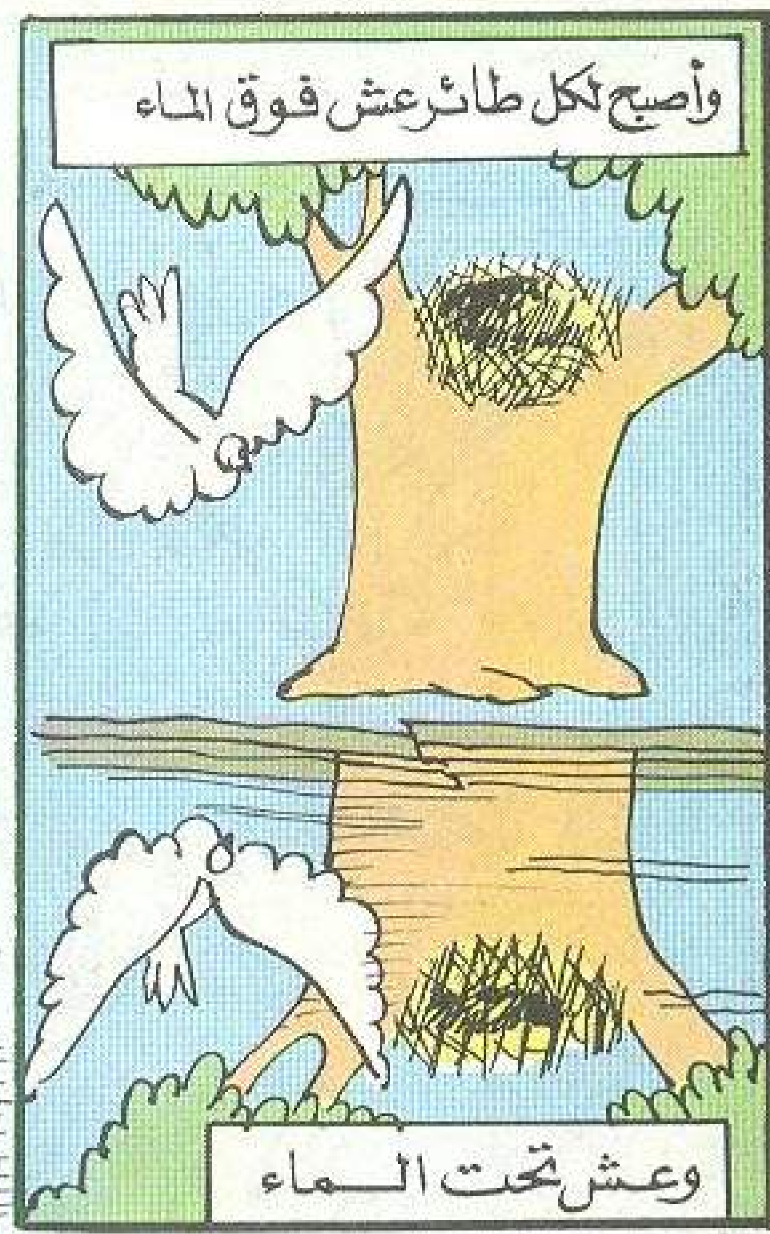

هل مرّ فى غيانى السلطان .. ؟
لا .. لم يمر موكب السلطان
هل مرّ فى غيانى السلطان ؟
لا - لم يمر موكب السلطان


ماذاجرى للسلطان .. ؟
أهو مريض ؟
إنه حقا شىء غريب .. !! ترى أين يكون السلطان ؟ ..
هل أصابه مكروه ؟

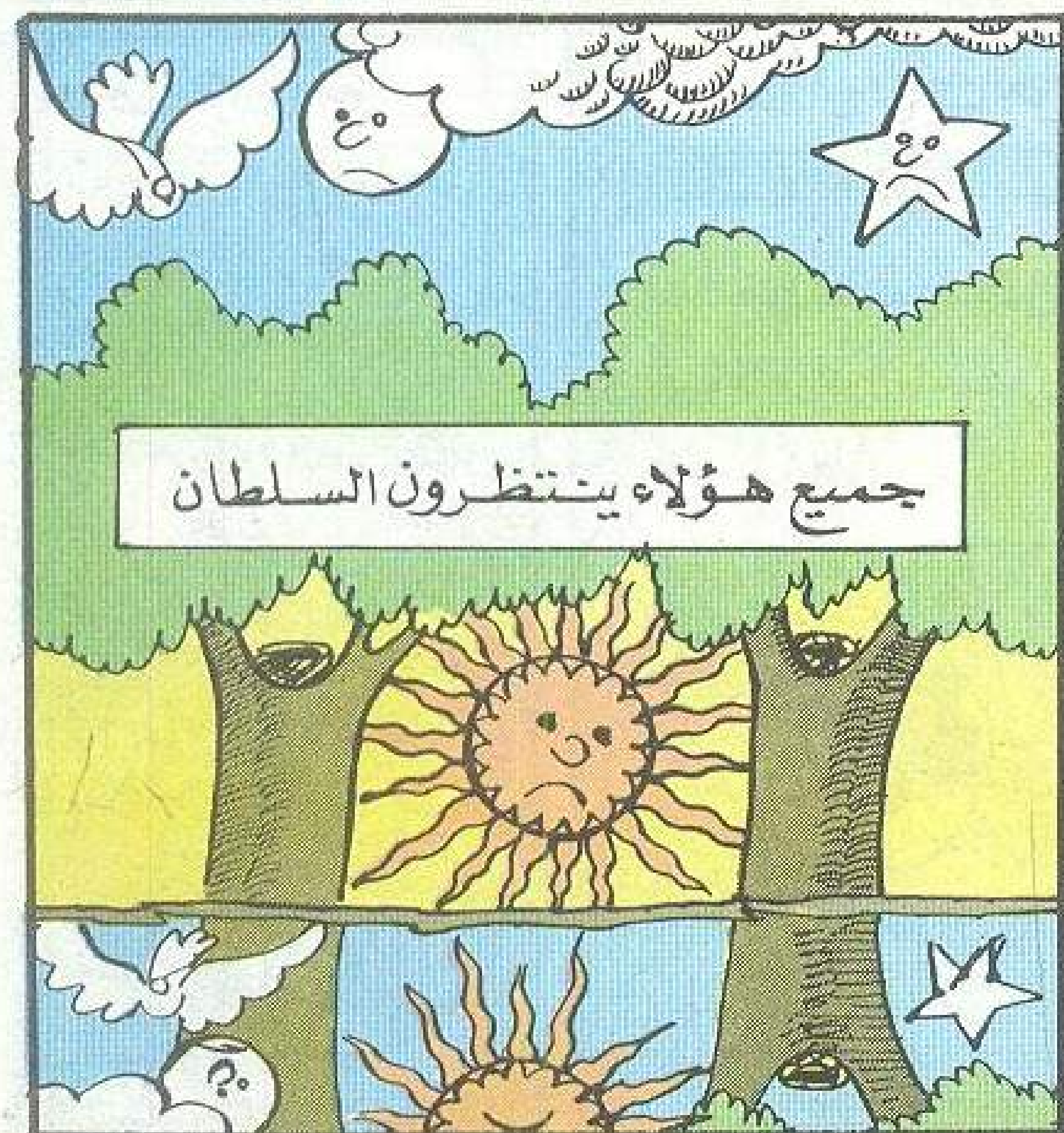

هل وقع فى كمين دبره أحد أتباعه ؟
هل اشترك أعوانه فى ثورة ضده ؟
ماذا حدث للسلطان ؟
نريد أن نعرف فى التو واللحظة ..
هل أعلن جيرانه من السلاطين الحرب عليه ؟


وبعد أن مضت شهور وسنوات من الانتظار .. لم تعد الأشجار وحدها تنتظر السلطان وتتساءل عن غيابه ..!


أنت أختى وشقيقتى .. الفرق بيننا ..
أننى أسكن تحت الماء .. وأنت على حافة النهر


وأصبح لكل طائر عش فوق الماء
وعش تحت الماء


أنت نجمة جميلة مثلى .. فقط أنا فوق الماء .
وأنا تحت الماء


جميع هؤلاء ينتظرون السلطان


ومرت سنوات طويلة
نحن هنا مازلنا ننتظر السلطان
لقد تركت زوجتى وأطفالى فى المدينة


أخشى غضب الأشجار ..
الأشجار تكبر وتتفرع لها
مئات السواعد والأقدام
هذا ضابط كبير .. لابد أنه جاء
يخبرنا بموعد مجىء السلطان .


اقتربوا منى
ياجنود السلطان
.. اقتربوا ..
سيغضب كل
هؤلاء الذين انتظروا
السلطان ..
السلطان لن يمر من هذا المكان
وماذا نفعل إذن ؟

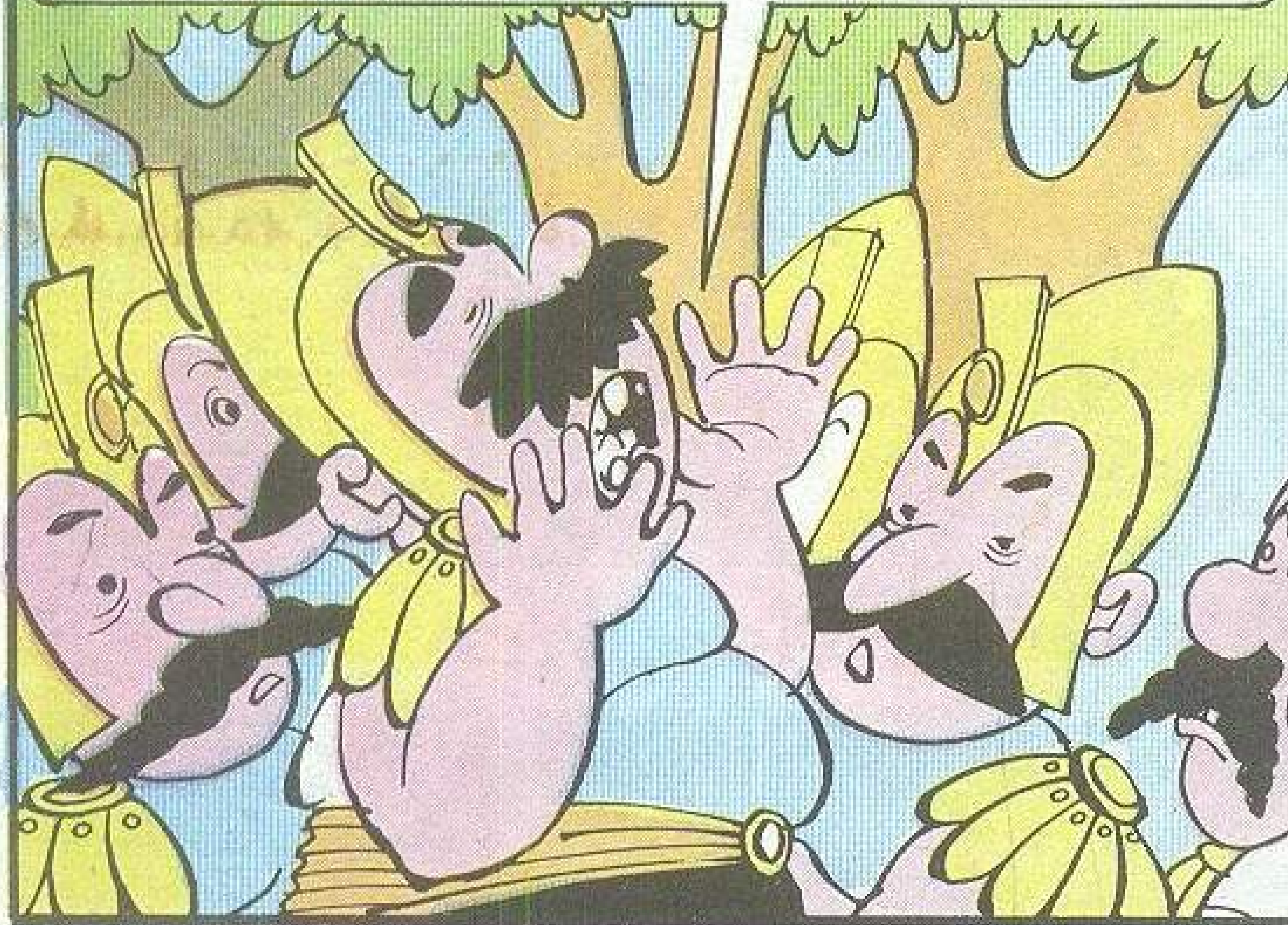

بالإضافة الى اغضاب كل
هؤلاء .. فإن الأشجار إذا
تفرقت فلن نستطيع
جمعها مرة أخرى

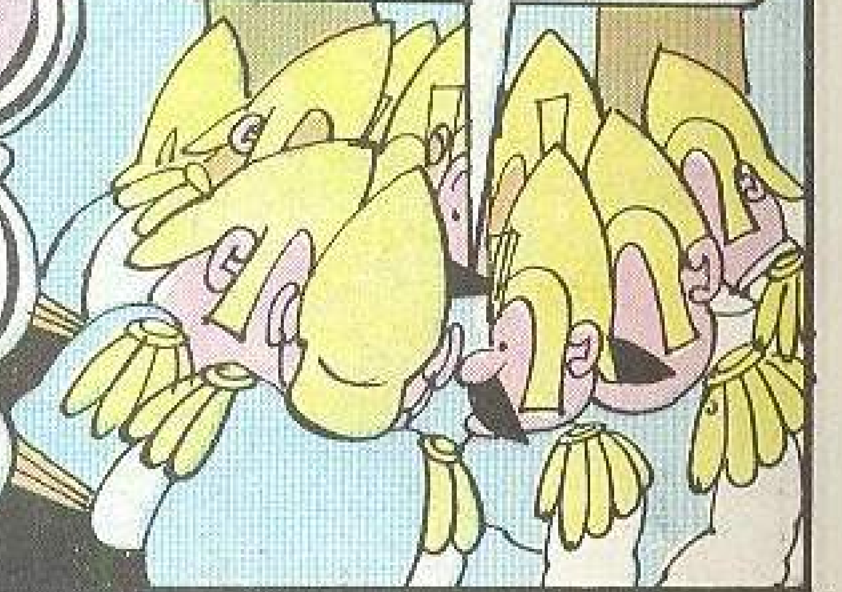

نعم .. سنلاقى صعوبة فى
جمع الأشجار مرة أخرى
وصعوبة أكثر فى إعادتها
الى مكانها بنفس النظام

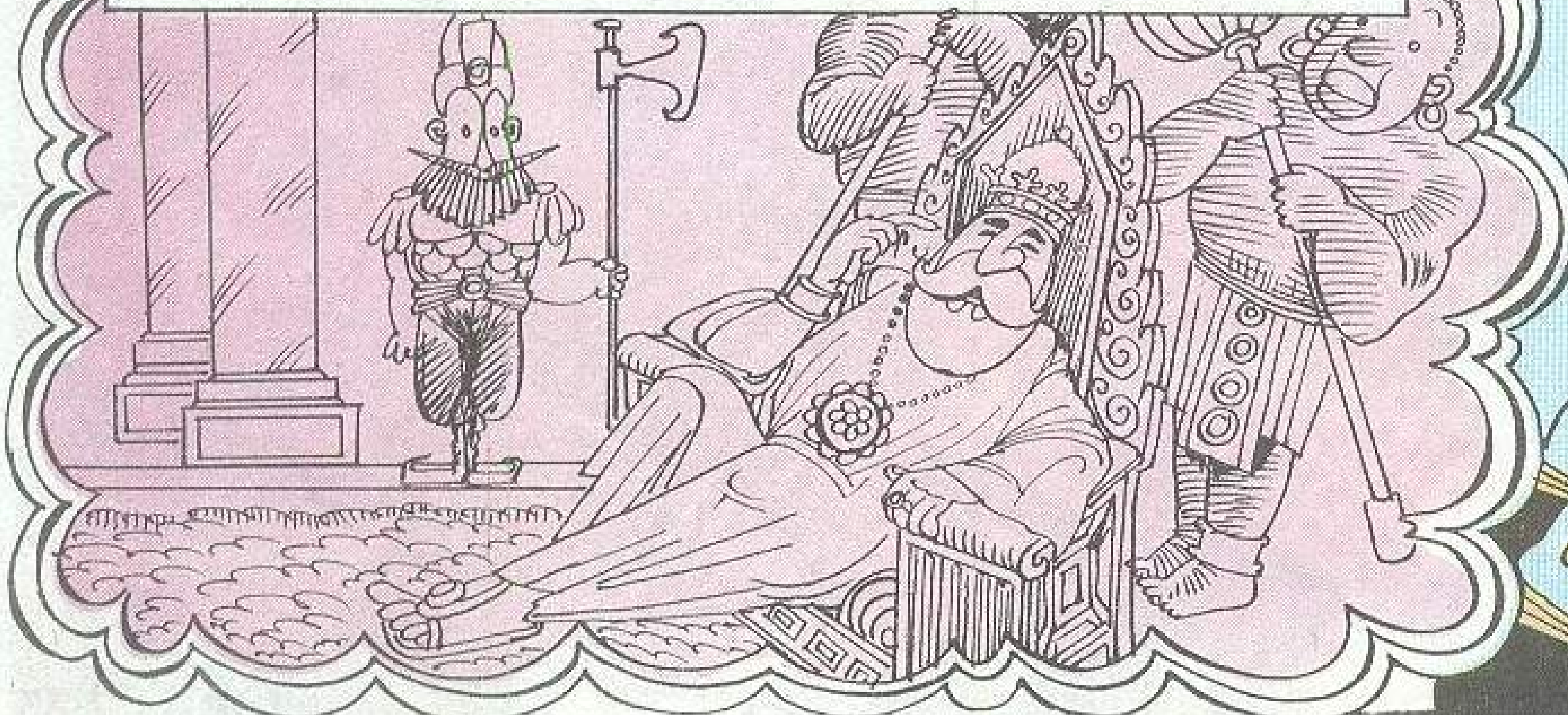

لدى فكرة تنقذنا من هذا المأزق
ماهى ..؟ قلها لنا


ألا يعلم أحد من الأشجار أو الطيور بأن السلطان لن يمر من هذا المكان ؟
وإذن ؟

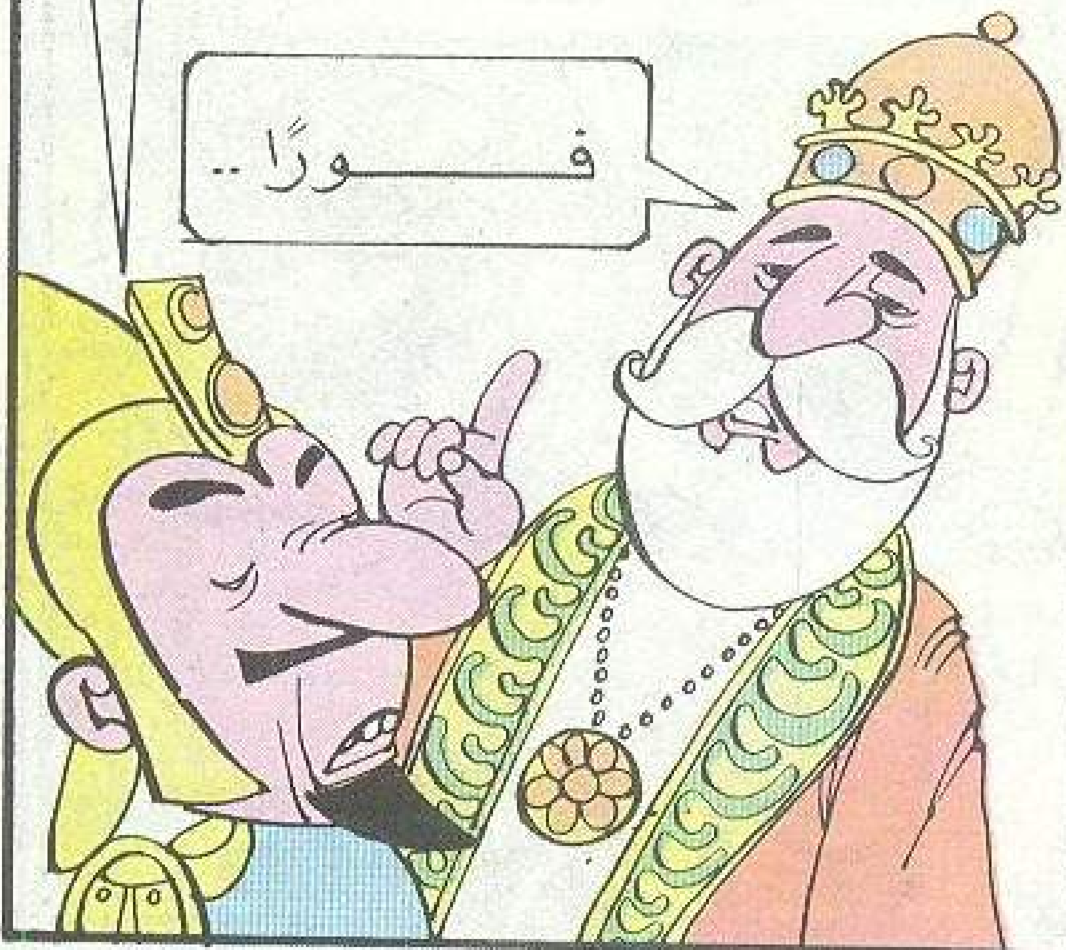

سنطلق إشاعة بين الأشجار والطيور
إشاعة ؟.. وماهى هذه الإشاعة ؟


السلطان قادم - موكب السلطان يقترب .. موكب السلطان يقترب


هذه هى الإشاعة


ومن أغرب الأمور أن الفكرة التى وردت على ذهن الحراس والجنود .. وردت فى نفس الوقت على ذهن السلطان !

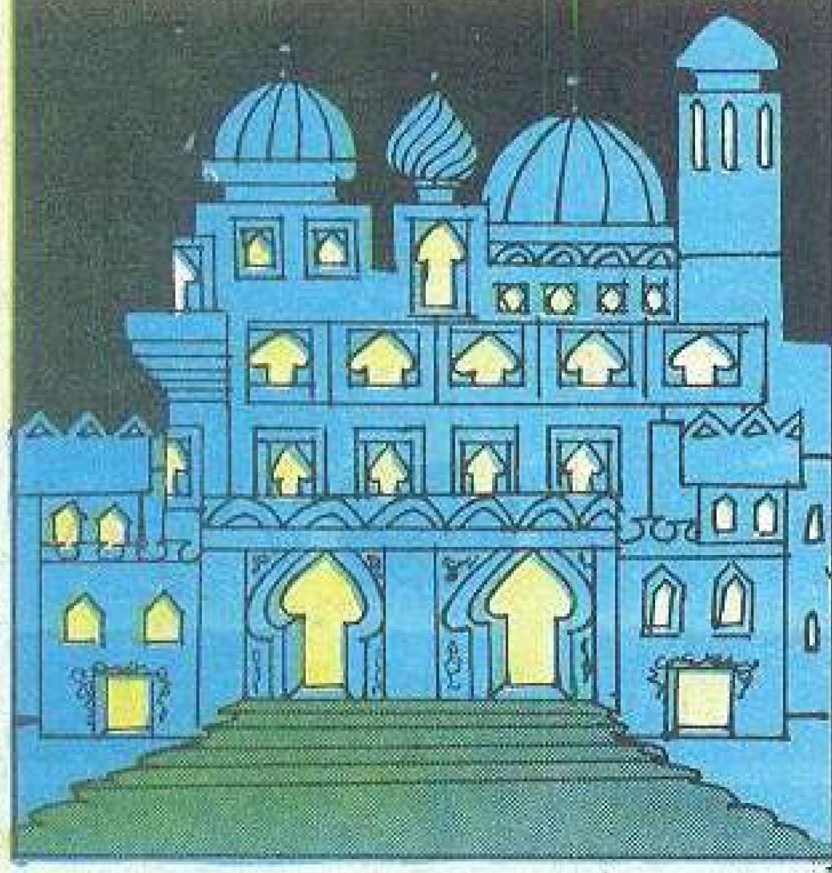




أكاد أموت من الجرى ياقمر .. الآن اطلع .. فها هو السلطان

لقد عدت من الغروب لأرى السلطان


هذا استقبال لم أر أروع ولا أجمل منه في
حياتي .. إنني مسرور جدا .. جدا ..


اليوم هو يوم الاحتفال
في قصر السلطان ..


تعبيرًا عن سروري وسعادتي
.. فإنني أدعو الجميع لحضور
احتفال في قصري العظيم ..


أسرعوا بالحضور إلى قصر السلطان
تحركوا فورًا إلى قصر السلطان
ينبغي على السلطان أن يجئ إلى الأشجار
نحن هنا في انتظار السلطان .

أسرع أيها النهر إلى قصر السلطان

ينبغي على السلطان أن يجيء إلى النهر ..

نعم .. ينبغي على السلطان أن يجئ إلينا

نعم .. ينبغي على السلطان أن يجيء إلى النهر

تعم .. لابد أن يحضر إلينا ..

لابد أن يجئ إلى هنا ..

كان قرار عدم الذهاب إلى قصر السلطان ينتقل من شجرة إلى شجرة .. ومن موجة إلى موجة .. الشجر لايذهب إلى السلطان .. النهر لا يذهب إلى السلطان .. والحقيقة أن الأشجار والنهر كانوا على صواب فلم يحدث فى التاريخ أن شجرة تركت جذورها وذهبت إلى قصر السلطان .. ولا نهراً ترك مجراه ليحضر احتفالاً فى قصر السلطان .. خاصة إذا كان السلطان يترك منتظريه بالشهور والسنين

لقد تأخرت الأشجار !

وتأخر النهر أيضا يا جلالة السلطان

لقد تأخر النهر ..

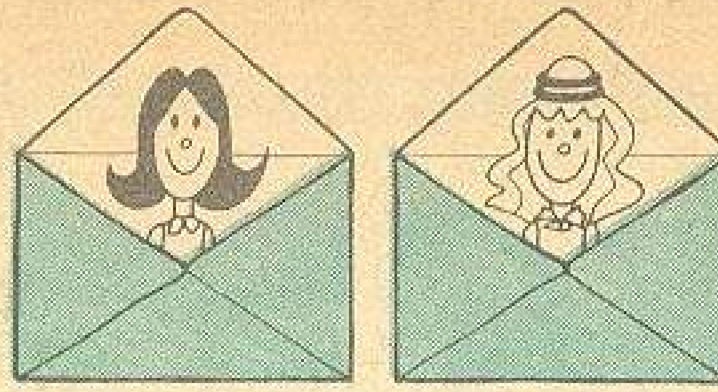
وتأخرت الأشجار أيضا يا مولاى

وظلت الأشجار واقفة فى مكانها .. وظل النهر يجرى فى مجراه أما السلطان .. فظل ينتظر .. وينتظر .. لعل الأشجار تتحرك فى يوم من الأيام .. أو لعل النهر يأتى إليه ذات يوم !!

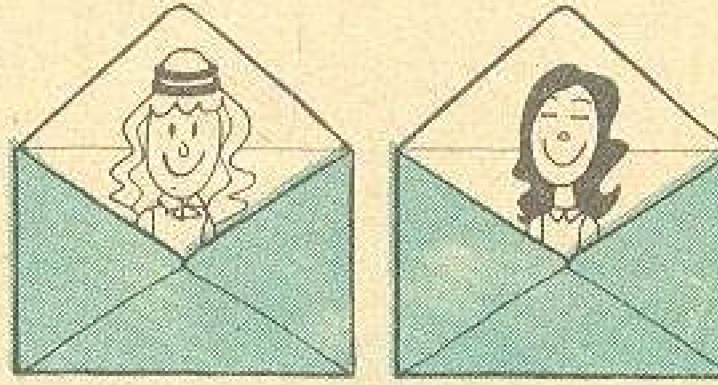
تمت

رد خاص

الصديقة حصة ابراهيم مراد .
البحرين :
تقولين أنك فزت في احدى مسابقات ماجد ، وأنك لم تتسلمى الجائزة حتى الان .. ويساورك الشك أننا نكتب الاسماء بلا جوائز .. الحقيقة أن شكك ليس في موضعه ، وأسألى مئات الاصدقاء الذين فازوا واستلموا جوائزهم في كل البلاد العربية .. أما بالنسبة لك فقد أرسلنا لك الجائزة في رسالة بتاريخ ٢٢ سبتمبر الماضى وأعيدت الرسالة مرة أخرى وكتب عليها (غادرت المحل) رجاء ارسال عنوانك الجديد كاملا ومعذرة للرد عليك في المجلة .. لأننا لانستطيع أن نبعث لك بخطاب خاص لعدم وجود عنوان ..!!







هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الزعل ممنوع

انا زعلان منك ياماجد لسببين :
الاول .. أننى أحصل على ماجد هنا في الكويت بصعوبة كبيرة بسبب قلة الاعداد
ثانيا .. لاننى كتبت لك أكثر من مرة ولم تنشر صورتى أو شعرى .. فما السبب ..؟

بثينة حمزه العصفور
الكويت

أولا .. ستزداد أعداد ماجد في الكويت قريبا
ثانيا .. نحن في انتظار شعر جديد أكثر جودة

المعذرة..!

أرسل لكم قصيدة من اجل وطنى لنشرها في باب بأقلام الاصدقاء ، وهي من تأليفى ؟

حصة ابراهيم مراد
الحورة - البحرين

نرجو المعذرة لنشرها في باب « بين ماجد وأصدقائه » لانها لاتصلح للنشر في باب « أقلام الاصدقاء »

سلامة الجميع

اريد أن أكتب كل اسبوع مقالا بعنوان « سلامة الجميع » ، فهل تقبل ياصديقى ماجد أن تخصص لى صفحة لهذا الباب ؟

عبد الله الشاعر الدرمكى
العين - الامارات

أرسل لنا نموذجا لدراسته

مندوبون جدد

الامارات العربية المتحدة

- شيخة جاسم الشامسى - الشارقة
- مهرة وخديجة وشيخة مالك أحمد - رأس الخيمة

أحسن نكته

لى اقتراح وهو أن تضيفوا الى المسابقات مسابقة « أجمل طفل » .. ومسابقة « أحسن نكتة » .. فما رأيك ؟

رضا محمد ساجوانى
مطرح - سلطنة عمان

الرأى رأيك

نحن لانشبع

لا أوافق على الغاء اى صفحة من المجلة ، وأطالب بزيادة صفحاتها ، فنحن لانشبع من قراءة ماجد ونطالب بالمزيد ؟

موزة عبيد حسن
مدرسة الامة بدبى - الامارات

ندرس الان اقتراحا بزيادة صفحات المجلة بناء على رغبة العديد من الاصدقاء

عربية مائة فى المائة

لماذا لاتقدم لنا بعض المسلسلات لابطال مشهورين ، ورسامى كاريكاتير ممتازين مثل « تان تان » للرسام ايمى بريجيه و « ميكى ماوس » للرسام ديزنى ؟

هشام العمال
المحرق - البحرين

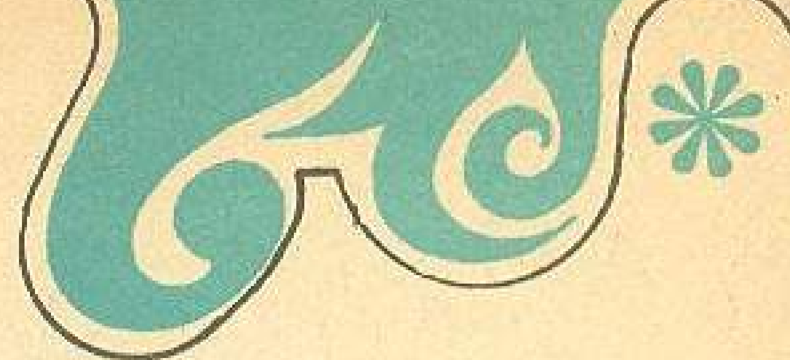
أولا .. نحن نرسم مسلسلات عربية مائة في المائة ، ولن يستطيع « ايمى » أو « ديزنى » أو غيرهما الاحساس بالموضوعات العربية ..!.. ثانيا .. الرسامون الذين يرسمون في مجلتنا من أعظم الرسامين ليس في الوطن العربى فقط - بل في العالم كله ..

العلم ليس له عمر

انقطعت عن الدراسة عدة سنوات .. وعمرى الان ١٤ سنة .. وأريد العودة الى المدرسة ، ولكنى أشعر بالخجل لاننى تأخرت كثيرا .. وقد سبقتنى زميلاتى ، فما الحل ؟

ندى على حسين
الكويت

لاتخجلى من شيء .. وادخلى المدرسة .. وتعلمى من جديد .. فالعلم ليس له سن .. او ميعاد ..



الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي.حبيبتي

كنت الومك في بعض الاحيان بسبب حبك للتملك وبعض الانانية التى كانت تتجلى في استئثارك ببعض الالعاب التى تخصك ، ومحاولتك منع اخوتك من لمسها أو مشاركتك في اللعب بها ، وهـذا مـا جعلنى أظن أنك حريصة على الاشياء التى تخصك بألا تخرب أو تتسخ ، ولهذا كنت أحاول دائما أن أشعرك بأن الاشياء الغير قابلة للتلف لن يحدث شيء لها لو أعرتها لاخوتك بعض الوقت ، أو شاركتهم بها دون أن ينقص حرصك على سلامتها ونظافتها شيء ، وكان يدفعنى الى ذلك حرصى على تنمية روح التعاون لديك مع أفراد أسرتك أولا ، وبالتالى مع المجتمع الذى تعيشين فيه ، وأقربه اليك المدرسة .

يغضبنى اهمالك ، وعدم اكتراثك والذى قد يكبر معك عندما تكبرين ، ولن تكونى وقتها قادرة على تحمل المسؤولية ، فكونى حريصة ياحبيبتي وكونى متعاونة ، واكتسبى حميد العادات ، فمن اعتاد على شيء يصعب عليه تركه ، واني لك ناصحة وداعية بالتوفيق .

ماما بثينة



الايام تمر سريعة .. والاحلام تكبر مع الايام ، والامنيات تولد مع كل فجر جديد .. وعندما كنت صغيرة ، كنت احسب نفسى أننى عندما أكبر سوف ابنى الدنيا وحدى ، وأن الحياة ستتوقف عند اشارة منى .. ولكن مع مرور الايام ، أصبحت أدرك اننى جزء من هذا العالم الواسع ، وعرفت أن الغد سر غامض لايمكن ادراكه .. كانت هذه الخواطر السابقة تمر في خاطرى وأنا ذاهبة في الصباح الى المدرسة . وقد طلبت من أبى الا يوصلنى بالسيارة فالمدرسة قريبة من المنزل وأنا أريد أن أمارس رياضة المشى في هذا الصباح .. ولكن الحقيقة أننى أردت أن استمتع بجو الصباح الجميل ، والضباب الكثيف يلف مدينة ابوظبي بغطاء رمادى احترت تمييز لونه هل هو الرمادى ويميل الى الابيض ؟ أم هو الرمادي ويميل الى الازرق ؟ وتمهلت في خطواتى الى المدرسة وأنا أود ألا يفوتنى أى شيء من هذا المنظر الخلاب .. فهاهى السيارات لازالت تشعل اضواءها العالية ، وبعضهم يستعمل الاشارات الاربع ليعلن لغيره أنه موجود ، وهناك أيضا بعض المارة الذين يحاولون قدر أمكانهم تجنب الشارع والسير فيه خوفا من القدر المجهول .. وهاهى البنايات تقف شامخة وسط أمواج الضباب .. وأخذت تنمو في نفسى رغبة جامحة في أن أجرى في هذا الجو المنعش اللذيذ . ولكن الخجل يقيد رغبتى بحزم وشدة ، ولكننى أحسست بشيء من الغيرة وأنا أرى بعض الاطفال يركضون فرحين . ولم أكد أصل الى المدرسة واختفي داخل أسوارها حتى اختفى الخجل ، وبدأت أقفز مع بعض زميلاتى ضاحكة مسرورة ، وأحسست بالسعادة وأنا أتبادل معهن النكات واللعب . وشعرت أيضا أن هذه الفترة القصيرة التى اقضيها قبل بدء الدراسة تمدنى بطاقة هائلة لمتابعة دروسى ، وانطلقت نظراتى مودعة قبل أن ادخل الى الصف ، ولسان حالى يقول .. كم هو جميل صباح بلادى .

ستان للصغيرات

موديل هذا الفستان بعثت به الصديقة ى.م.ى من دبى :
الفستان يناسب بنات ما فوق العاشرة .. وله أكمام عريضة مزمومة بأسورة .. ويحتاج الى ٨ أزرار لتزيين الصدر .
هذا الفستان يحتاج الى مترين من القماش السادة .. ونصف متر من قماش آخر للصدر يناسب لون الفستان .



يعجبني و لايعجبني



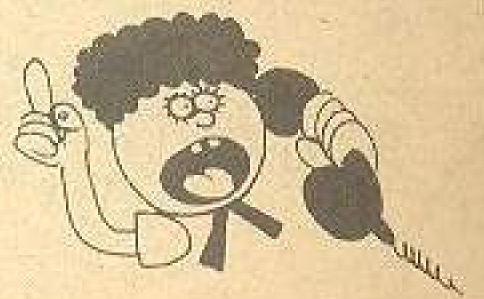
تقول دينا محمد عبد القادر من مدرسة خديجة بأبوظبى :
تعجبنى الام التى تعتنى بأطفالها ، وترعاهم أينما ذهبت . ويعجبنى العامل الذى يهتم بعمله وينجزه على أكمل وجه
لاتعجبنى الانانة التى تهمل عملها أيا كان . والطالبة التى لاتستمع الى نصائح وكلام مدرساتها واهلها



تقول الطالبة جميلة عامر محمد الصيرى في الخبر بالسعودية :
يعجبنى الطفل الذى يشرب الحليب ، ويرتب لعبه بعد الانتهاء من اللعب بها ، ويحترم الاكبر سنا . ويستمع لنصائح الاهل .
لايعجبنى الطفل الذى لايغسل يديه قبل الاكل وبعده . والطالب الذى لايرتب كتبه الا حين يستيقظ من نومه صباحا ، والذى لايهتم به .

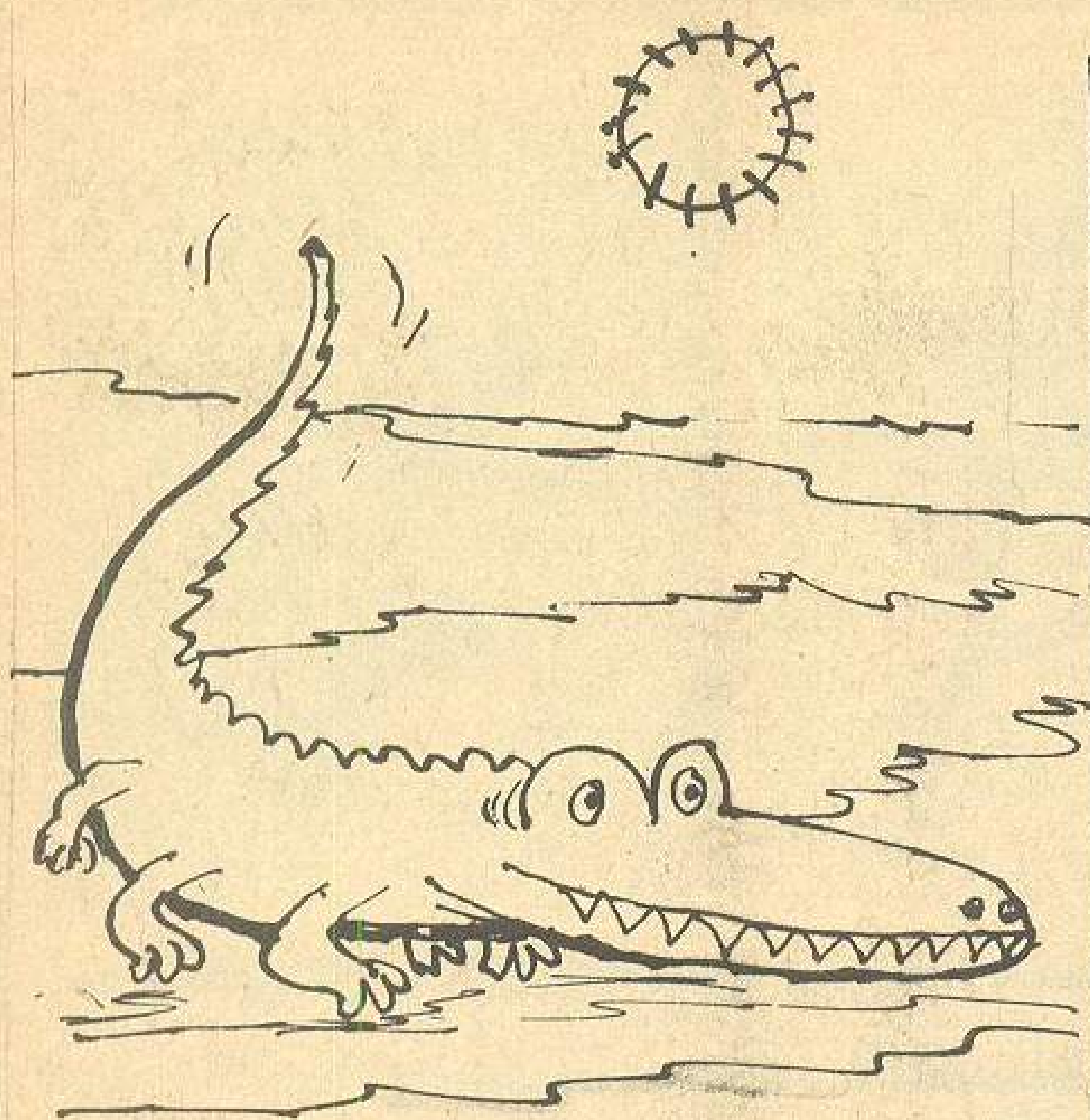
هذه هي الاصول

استعملى التليفون ولكن لاتسيني استعماله . ولا تنس ان الاكثرية الساحقة من الناس لا تحب أن تتكلم بناتها في التليفون كثيرا . فتذكرى دائما أنك حين تتصلى بصديقة قد تزعجينها . ولهذا لاتتصلى بها دون سبب مهم . واوجزى حديثك مهما استطعت . وليكن استعمال التليفون للامور الضرورية والهامة فقط . حرصا على الوقت .

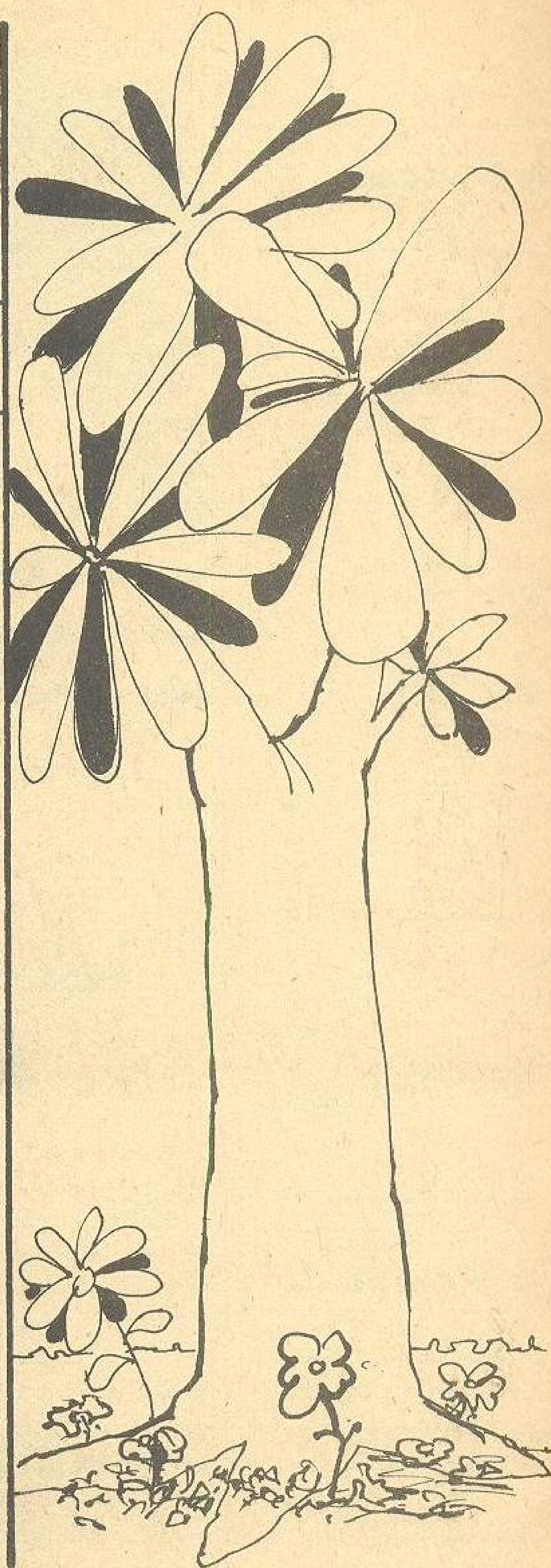


هواة التلوين



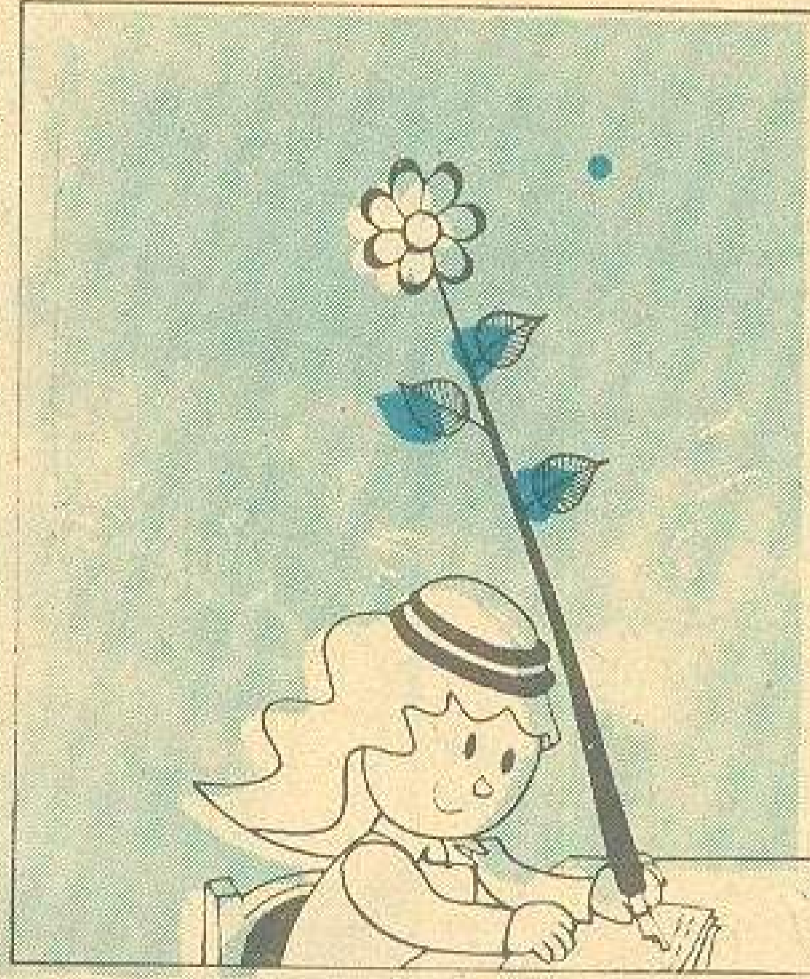






بأقلام الأصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

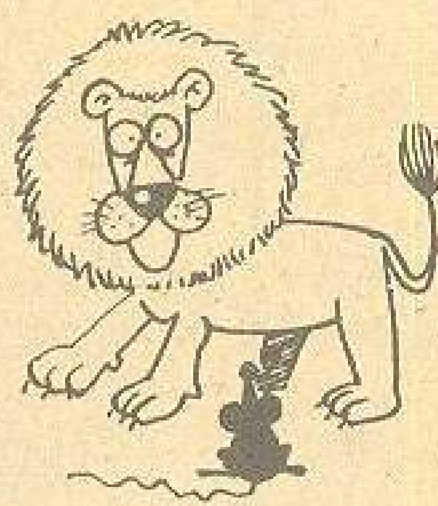
كن رحيما

عد به للوطن الغالى
وللام الرءوم
هو يا طفل حزين
جائع غير فطين
صامت يجهل بث
الحزن والكرب العظيم
جسمه الازغب لاينهض
بالخطب الجسيم
أمه يا طفل تبكى
في دجى الليل البهيم

رنده عبد الستار
مدرسة ع..ئة بأبوظبى - الامارات

الأسد والفار

نام الاسد ذات يوم تحت شجرة واستغرق في النوم، ومر بجانبه فار وراح يتأمله باعجاب.. فتنه ملك الغابة، ثم أخذ يقفز فوقه في مرح وسعادة.. فاستيقظ الاسد من نومه، وأمسك بالفار بمخالبه، وفتح فمه ليأكله، فصاح الفار قائلا:



- يا ملك الغابة .. ان لدى أطفال صغار، وأنا صغير الجسم ولن أشبعك.. فهل تصنع لى معروفا وتتركنى أعود الى أطفالى ؟.. اذا فعلت ذلك فلن أنسى لك هذا المعروف مدى الحياة. فقد تحتاج لى مساعدة ضعيف مثلى..!

تعجب الاسد بكلام الفار، فأطلقه من بين مخالبه، حتى جاء يوم وقع فيه الاسد في شباك صياد، وفي هذه الاثناء مر الفار فرأى الاسد مربوطا في حبال متينة وهو يزأر ولا يستطيع الفكاك.. فاقترب منه وراح يقرض الحبال حتى صنع له ثغرة كبيرة استطاع أن يهرب منها.. وهنا قال الفار للاسد

- ألم أكن على حق حين طلبت منك اطلاق سراحى ؟..

فقال الاسد: فعلا يضع الله سره في أضعف خلقه..

جهينة العصفور
الكويت

أفضل الرجال

قيل لحكيم: من أفضل الرجال ؟ فقال:

من اذا حاورته كان عليما
واذا أخبرته كان حكيما
واذا أغضبته كان حليما
واذا رأيته ظافرا كان كريما
واذا واعدته كان وفيا عظيما
واذا اشتكيت اليه كان رحيما

كرم صفر محمد
عجمان - الامارات

أوائل

- أول الانبياء آدم عليه السلام
- أول الرسل نوح عليه السلام
- أول من قرر حرية الصحافة السويد
- أول من وضع علم النحو أبو الاسود الدؤلى
- أول من استخدم الحمام الزاجل العرب
- أول قاتل على الأرض قابيل
- أول من لقب بأمير المؤمنين عمر بن الخطاب
- أول من صنع الشيكولاته المكسيكيون..

ماجدة محمد شريف
مدرسة عائشة بأبوظبى

الرغبه الأخيرة

ظفر الحجاج بأحد زعماء العصابات الذين زعزعوا الامن في عهد ولايته على العراق، وجيء به مكبلا بالحديد.

وسأله الحجاج وهو لا يقوى على كبت شماتته:

- لك أن تختار أى ميتة تريد ؟
- ومن يضمن لى أنك ستنفذ رغبتى ؟
- سأنفذها ورب الكعبة

وعندئذ جلس الرجل على الارض

وقال باسما :
ـ اذن دعني أموت بالشيخوخة ، ولن أختار ميتة سواها
فصاح الحجاج برجاله :
ـ فكوا وثاقه ، فقد ظفر بي .

حسني علي صالح
أبوظبي ـ الامارات



سؤال .. وجواب

● سئل رجل من صحابة رسول الله :
ـ من أكبر ؟.. أنت أم رسول الله ؟
ـ الرسول أكبر مني .. وأنا ولدت قبله ..

● سأل رجل عمر بن الخطاب :
ـ لو كنت تاجرا ، أي التجارة تختار ؟
ـ لو كنت تاجرا ما اخترت الا العطر ، فان فاتني ربحه ، لم يفتني ريحه ..

رفعت طالب ابراهيم
مدرسة زايد الثاني بأبوظبي

الله أكبر

انا نصلي للاله
لننال بالتقوى رضاه
ونقول في بدء الصلاة
الله أكبر .. الله أكبر

●●●

بصلاتنا يبدو الخشوع
لله خالقنا السميع
عند السجود أو الركوع
الله أكبر .. الله أكبر

●●●

انا اذا آن الأوان
ودعا المؤذن في الأذان
قلنا وقد رفعت يدان
الله أكبر ●●●
أمر الله بها العباد
فهي الاساس .. هي العماد
وبها نقول من الفؤاد
الله أكبر .. الله أكبر

صلاح محمد التهامي
مدرسة لمتنبي بأبوظبي

لغز

سائق سيارة كان يسير في الشارع على الجانب الايمن ، وفجأة اتجه نحو الجانب الايسر بسرعة ، وصعد الى الرصيف ، وبدون أن ينتبه اصطدم برجل يسير على الرصيف ، ثم بعمود كهرباء ، وكان بالقرب منه شرطي مرور ، ورغم ذلك لم يوقفه ولم يحرر له مخالفة .. لماذا ؟

الحل : لان السائق كان ماشيا وليس راكبا سيارة

صديق رحماني
دبي ـ الامارات

أنغام

الحياة قيثارة تعزف ألحانا منوعة ..
فاعزفي لحنا تسعدين به ..
ويسعد به الناس

نوره محمد أحمد خليفه
أبوظبي ـ الامارات

حكم العقلاء

● الحرية هي رأس مال الحياة .
● لا يخلو المرء من ودود يمدح وعدو يقدح
● الحماسة بركان لاتنبت على قمته أعشاب التردد .
● العاقل اذا سكت فكر ، واذا نطق ذكر ، واذا نظر اعتبر

ياسمين جواد على
الكويت

أمثال

● لكل جواد كبوة .
● لكل عالم هفوة
● لكل در حالب
● لكل ثوب لباس
● لكل ساقط لاقط

● كل اناء بما فيه ينضح

صديق محمد
دبي ـ الامارات

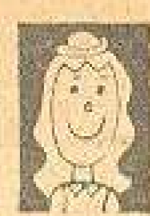
عالم الكلاب

● الكلب صديق مخلص للانسان منذ قديم الزمان
● أقوى حواس الكلب هي حاسة الشم ، وأضعفها حاسة التذوق ، وهولايميز بين الالوان ، فالكلاب مصابة بعمى الالوان ، وهي لاتميز الا الابيض والاسود
● الكلاب تصاب بالانهيار العصبي .. خصوصا عند انفصالها عن الانسان الذي تحبه أو من افتقارها للعطف أو من الاهمال
● تحس الكلاب بالغيرة .. ويتضح ذلك لمن يقتني كلبا ثم أنجب طفلا ، فمتى جاء الطفل بدأت علامات الغيرة تظهر على الكلب مثل القلق وعدم الاستقرار .

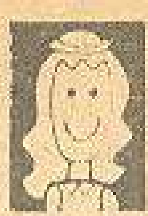


● الكلب يفضل الانسان على بني جنسه من الكلاب الاخرى ، لان الانسان يزوده بالطعام والمأوى ، وهي أشياء لا يجدها عند الكلاب
● الكلاب تحس بالالم ولكن ليس مثل الانسان . وهي تحس بالالم بدنيا لا نفسيا .
● اذا ضل الكلب عن صاحبه يستطيع أن يهتدي اليه عن طريق الدوران في دوائر ، وهو يوسع نطاق الدائرة تدريجيا حتى يصل الى منطقة مألوفة له ، وهناك يستعين بالشم على بلوغ بيت صاحبه .

أمل عبد الرحمن السركال
مدرسة امنة بنت وهب بأبوظبي

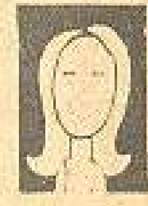
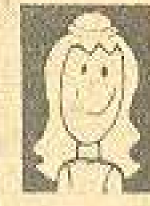


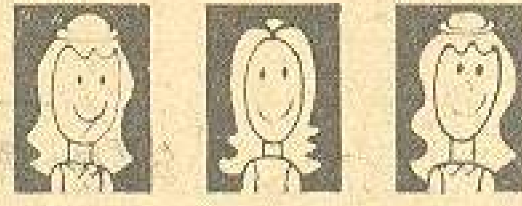


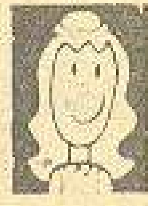











أصدقاء ماجد


• سميرة محمد رمضان - الشارقة (الامارات)


• حمد عبد الحليم - الكويت


• عدن صالح - يمن الديمقراطية


• سمية يوسف الطاعن - المحرق البحرين


• سحر صالح - العين - (الامارات)


• راوية محمد العلمى - أبوظبى (الامارات)

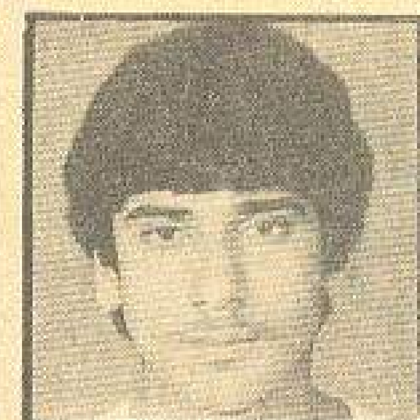

• زينور ميرتول - عجمان (الامارات)


• سعيد على حميد - الفجيرة (الامارات)


• عبد العزيز أيمن - قطر - الدوحة


• وليد رجب رضوان - أبوظبى - الامارات


• رولا نعمان سالم - الكويت


• فريد محمد عبد الغفور - دبى (الامارات)


• جاسم محمد سيف - البحرين


• عبد الله محمد خلفان - عجمان (الامارات)


• ياسر بطرس - أبوظبى - الامارات


• محمد زكى عيسى - الشارقة (الامارات)


• حنان خليفة - البحرين


• نبيل سعيد عباس - أبوظبى - الامارات


• ميرا صالح - ابوظبى (الامارات)


• عمرو فكرى عبد الباسط - القاهرة - مصر


• اسحاق عبد الرحمن - دبى (الامارات)


• يحيى يوسف - سلطنة عمان


• عادل حنا قسيس - الكويت


• ماجدة أحمد على - البحرين

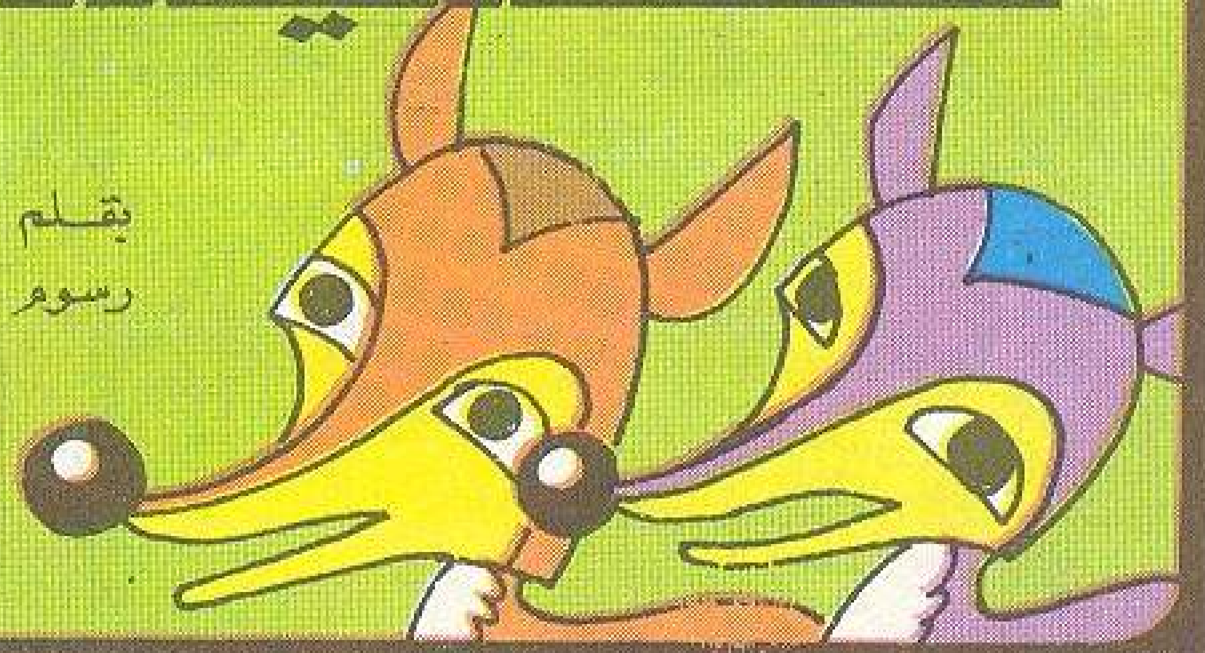

• انس محمد خلفان - عجمان - (الامارات)


• ناصر حمد محمد - عمان


• خالد وليد شبايطه - العين - الامارات


• بيان محمد الغزالى - القاهرة

كليلة ودمنة ٢٠٠٠

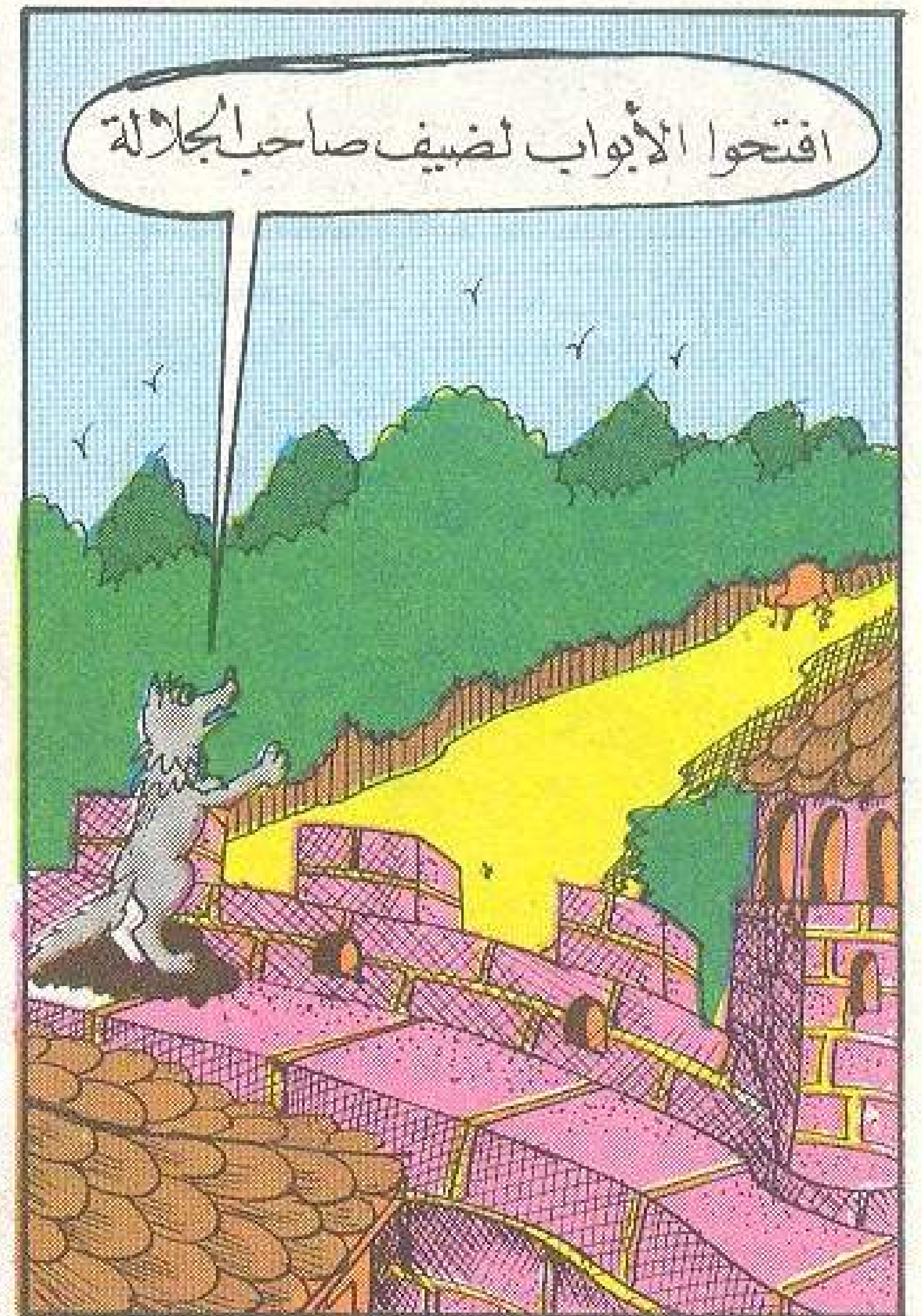


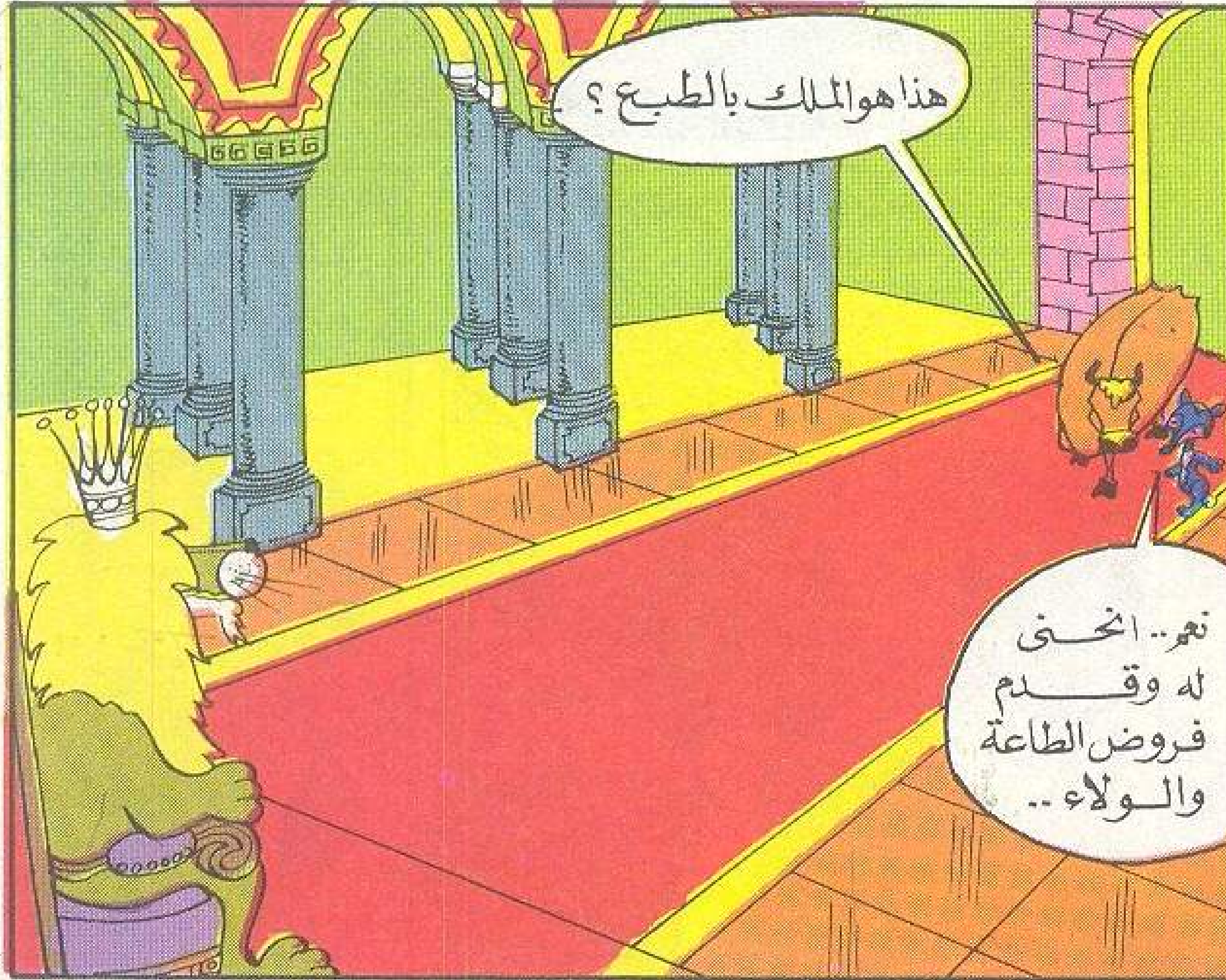
بقلم : جمال سليم
رسوم : جمعة

الحلقة السابعة :

ملخص ما نشر :

ذات ليلة نهض الأسد من نومه فزعا على صوت رهيب .. واكتشف كليلة ودمنة أن الثور (شتربه) هو مصدر هذا الصوت .. فدبرا خطة لتسليمه الى الملك .. واستطاعا اقناع الثور بالذهاب الى قصر الملك .







وأنت ياكليلة
ودمنة ..
فقد أصدرت أمرًا
بترقيتكما الى ضباط
فى الحرس الملكى .









وبعد عدة أيام تحقق ظن الأسد، بعد أن تبين فى الثور شترية خير ناصح ومخلص .. وأصبح شترية من أقرب المقربين إلى الملك .. وأثار هذا حقد الجميع .. لم يكن الثور شترية يطمع فى الملك ولا فى السلطان .. كان طيبا ومخلصًا ..













تابع المسلسل الأربعاء القادم




بستـان المعرفة

من الالعاب النارية إلى عصر الصواريخ



الصواريخ الاولى :

لا أحد يعرف بالضبط من اخترع المفرقعات والصواريخ الاولى . والارجح انهم الصينيون .. فقد استخدموا الصواريخ منذ مئات السنين ، وكانوا يطلقونها على اعدائهم في المعارك الحربية . عرفت أوروبا الصواريخ عام ١٢٥٨ . وقد استعملها الجيش البريطاني في حربه ضد أمريكا عام ١٨١٢ . وكانت بريطانيا قد طورت صاروخا وزنه ٢٧٢٠ جراما ويصل مداه الى ١٨٢٥ مترا وذلك عام ١٨٠٥ ، واستخدمته البحرية الملكية البريطانية لاول مرة ضد فرنسا في العام التالي .

الصواريخ التى استخدمت اناك في الحروب كانت تشبه الاسهم النارية ، ولكنها كانت أكبر حجما بالطبع ، فقد كانت مزودة بأعواد طويلة ، وكانت محشوة بالبارود السريع الانفجار .. ولكن مع تطور صناعة المدافع وتحسينها ، توقفت الجيوش عن استعمال الصواريخ ، ولم يعد الصاروخ الى المسرح العسكرى الا في قرننا هذا ، حيث توجد منه الان صواريخ عابرة للقارات ، بالاضافة الى الصواريخ الضخمة التى تحمل المركبات الفضائية والاقمار الصناعية الى الفضاء الخارجى

نظرة مستقبلية :

في عام ١٩٠٠ وضع الروسي « كونستانتين تسيولكوفسكى » أول تصميم من نوعه لصاروخ فضائى ، كما اقترح استخدام الوقود السائل كقوة دافعة ، وطرح فكرة بناء صواريخ متعددة الطوابق أو المراحل . المؤسف أن الجميع اعتبروه مجنونا وخياليا .. ففى ذلك الوقت لم تكن هناك أية طائرات .

أول صاروخ بوقود سائل :

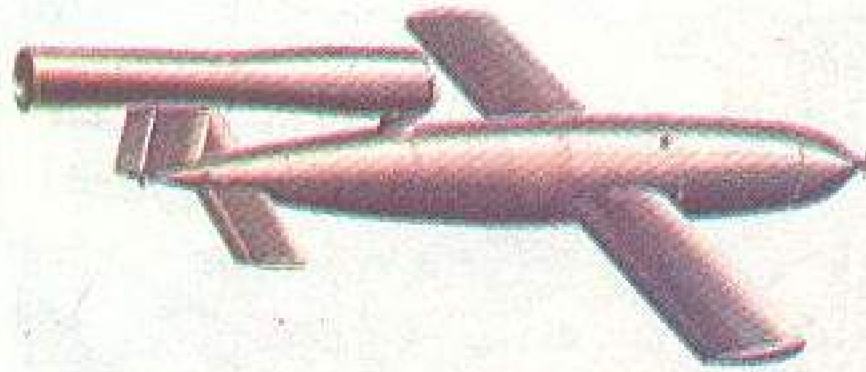
أول صاروخ يعتمد على الوقود


وارنر فون براون

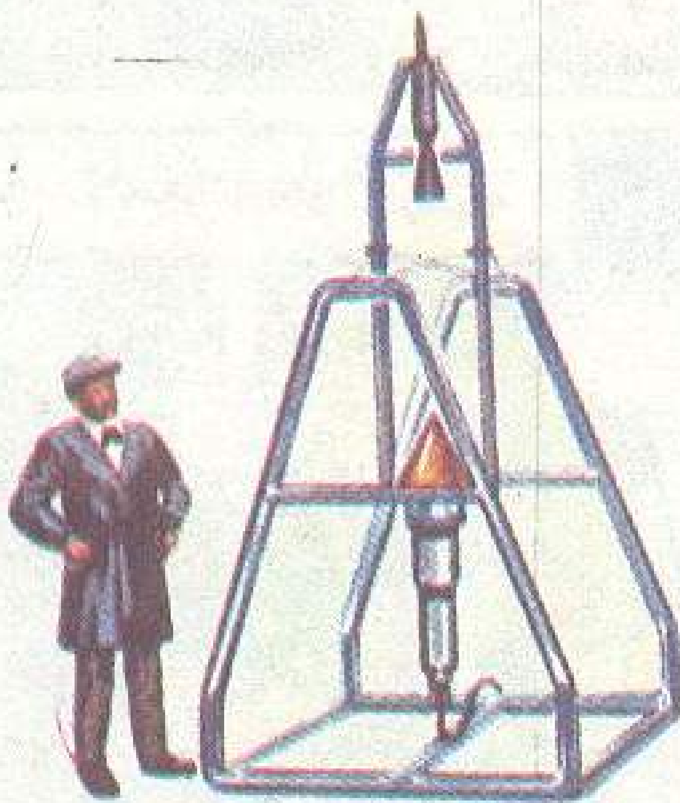
السائل في دفعه بناه الامريكى « روبرت جودارد » وقام بتجربة اطلاقه في ١٦ مارس عام ١٩٢٦ ، وصل الصاروخ الى علو ٤١ قدما ، وقطع مسافة ١٨٤ قدما ، ولكن أحدا لم يهتم بهذا الانجاز .

فون براون وعصر الصواريخ :

الصواريخ الحربية ظهرت قرب نهاية الحرب العالمية الثانية عندما برزت نماذج منها بعيدة المدى وحاملة للقنابل ، وقد استخدمتها المانيا النازية في قصف لندن .. الصاروخ الشهير وقتها كان اسمه « ف ٢ » وصممه مهندس المانى عبقرى يدعى « ورنر فون براون » وكان صاروخ « ف ٢ » الموجه قادرا على اجتياز مئات الكيلومترات ، والقاء قنابل ثقيلة فوق



الهدف المرسوم . بعد انتهاء الحرب انتقل « فون براون » الى الولايات المتحدة وعمل في وكالة الفضاء . وهناك صمم العديد من الصواريخ التي بفضلها تم



اطلاق الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية العلمية والتي حملت الرواد في رحلاتهم الفضائية الناجحة .. واشهر الصواريخ التي صممها « فون براون » كان صاروخ « ساتورن ـ ٥ » الجبار الذي حمل الرواد الامريكيين الى القمر .

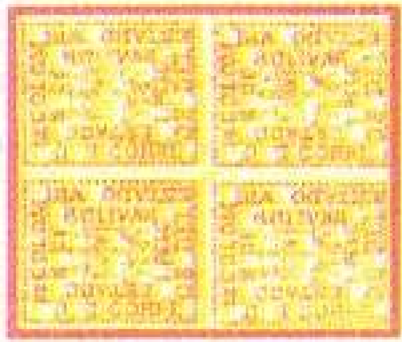






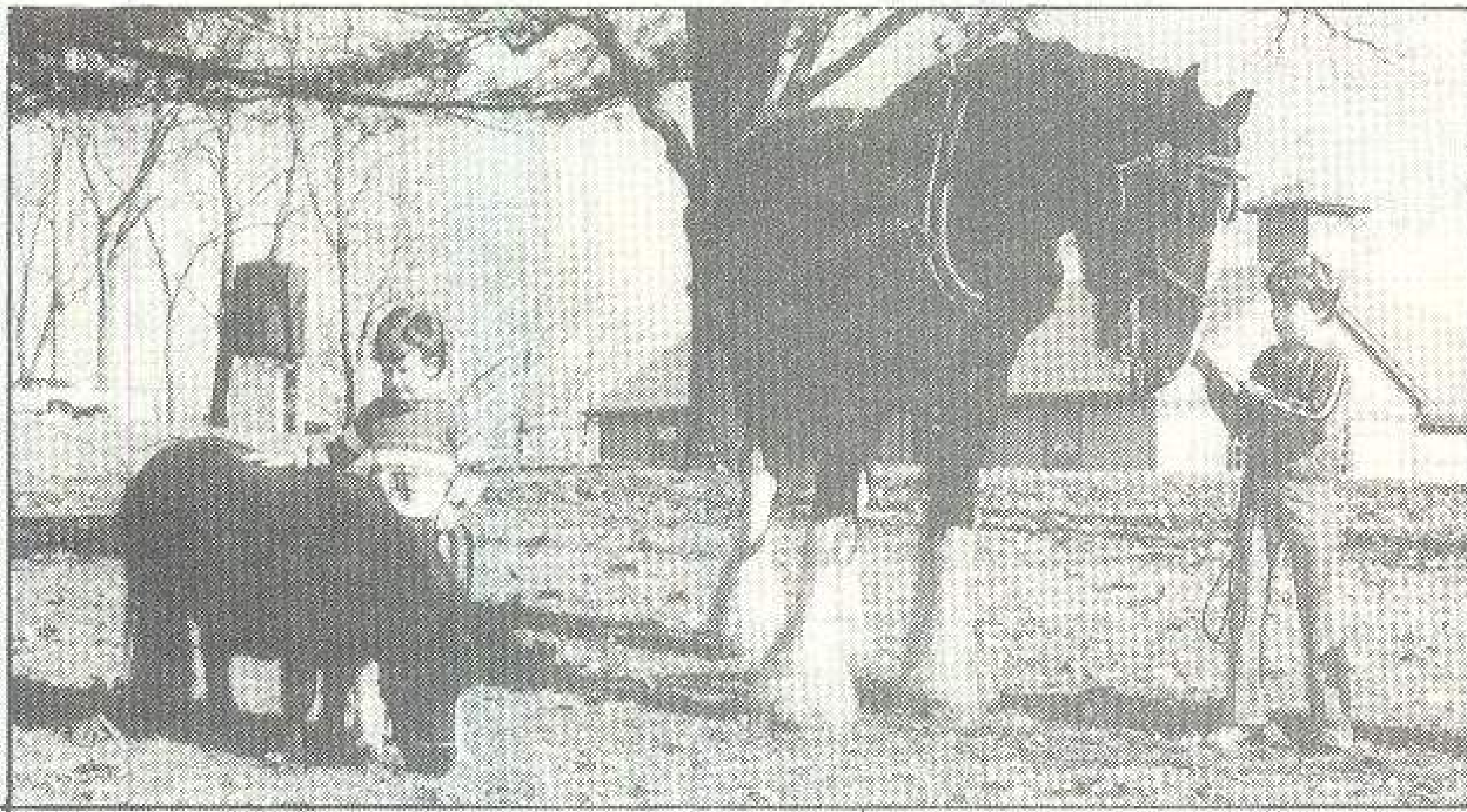
طوابع بريد

صورتان بالحجم الطبيعى لاكبر واصغر طابع بريدى في العالم .. اكبر طابع بريد اصدرته قبرص في ٢ يوليو عام ١٩٧٤ . طوله ١١١ مليمتر وعرضه ٩٠ ملمتر .. أما أصغر طابع فلونه برتقالي مائل الى البني ، وقد اصدرته كولومبيا فيما بين ١٨٦٣ و ١٨٦٦ طوله ٩٫٥ ملمتر وعرضه ٨ ملمترات .

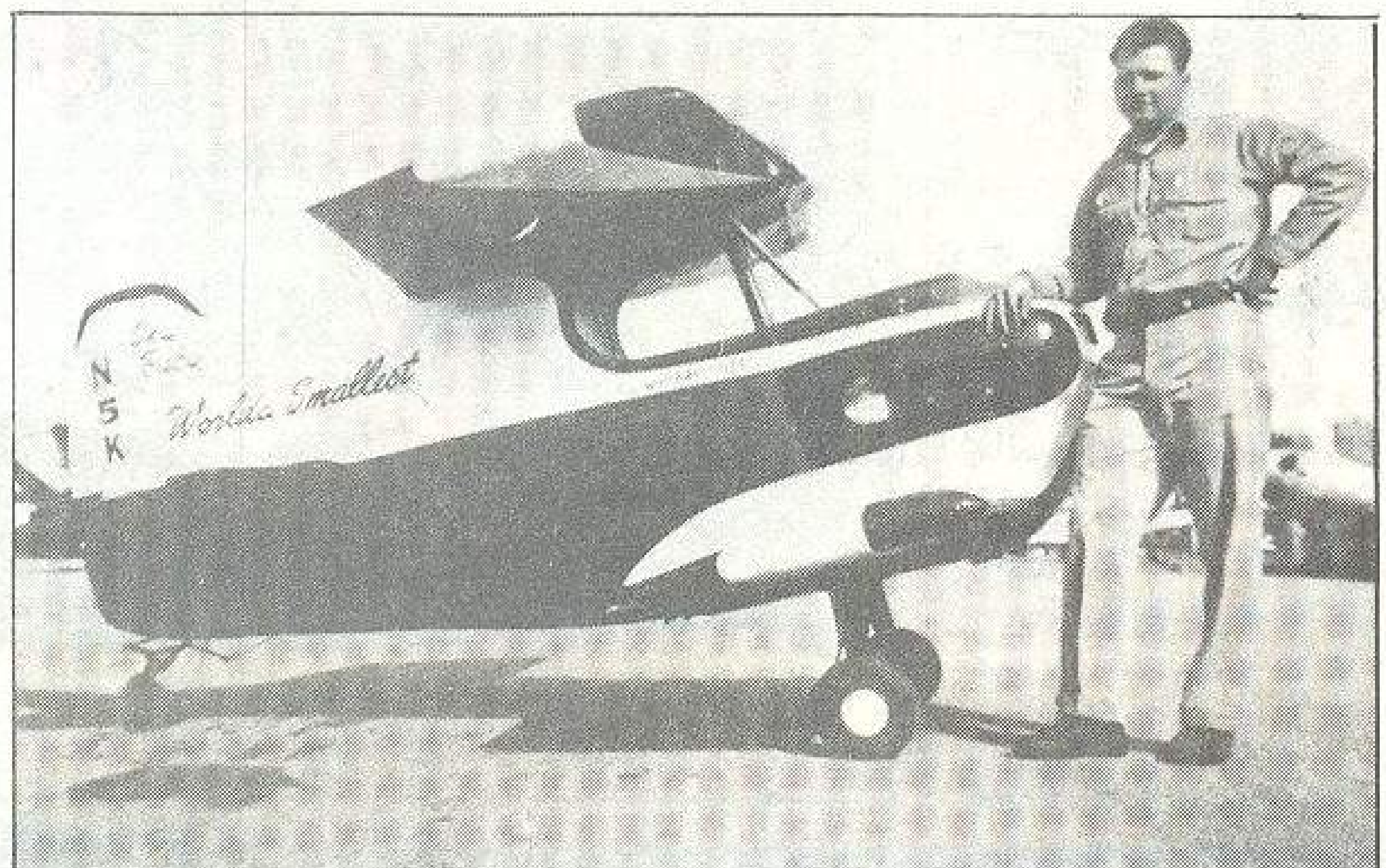


خيــول

امامنا حصان انجليزي ضخم الجثة وآخر قزم. الحصان الانجليزي فصيلة خاصة بدأت تربيتها منذ القرن السادس عشر عندما أمر الملك هنري الثامن بالقضاء على جميع الخيول التي يقل ارتفاع قامتها عن المترين .. الحصان القزم فصيلة مؤصلة ، ويبلغ ارتفاع قامته ٦٠ سنتمترا ، أما وزنه فيبلغ ١٥٩ كيلوجراماً فقط .



صغيره جدا .. ولكنها تطير



اصغر طائرة في العالم قادرة تماماً على الطيران اسمها « سكاي بايبي » ، طولها ٣ امتار ، ووزنها ٢٠٥ كيلوجرامات ، ويبلغ طول جناحيها ٢١٨ سنتمترا فقط . هذه الطائرة صممها وبناها « راي ستيتس » في كاليفورنيا وحلقت في الجو للمرة الاولى عام ١٩٥٢ ، ويمكن ان تصل سرعتها الى ٢٩٧ كيلومتراً في الساعة



ابتسامات

أستاذ الرياضه

الابن : تصور يا أبى أن أستاذ الرياضة يغير كلامه كل يوم ؟

الاب : كيف ؟

الابن : أمس قال لنا ٤ + ١ = ٥

واليوم قال ٢ + ٣ = ٥ ..!!

غادة ابراهيم الصباغ
المنامة ـ البحرين

يرى بأذنيه ..!

المدرس : ماذا يحدث لو قطعت احدى أذنيك ؟

التلميذ : أتألم

المدرس : واذا قطعت أذنك الثانية ؟

التلميذ : لا أرى

المدرس : فكر قليلا ..!

التلميذ : لا أرى

المدرس : كيف ؟

التلميذ : لاننى لن أعرف كيف أضع نظارتى ..!

شريف عباس
الكويت



المنقذ..!

الاول : أنا أنقذت اليوم طفلا من الموت

الثانى : كيف ؟

الاول : سألت الطفل .. ماذا تفعل اذا أعطيتك كرة كبيرة ؟.. فقال : أموت من الفرح .

ولم أعطه شيئا حتى لايموت ..!!

آمال طاهر
المدينة المنورة ـ السعودية

صح النوم



الام : لماذا تبكى ؟

الابن : طردنى المعلم من الفصل ؟

الام : لابد أنك كنت تشاغب ..

ـ الابن : كيف اشاغب وأنا نائم طول الدرس ..!

شيخة راشد الديماس
مدرسة الشارقة الاعدادية للبنات

لغة فرنسية

سافرت الطفلة مع أبيها الى باريس ، وعندما عادت قالت لصديقاتها :

ـ تصوروا .. كل الاطفال في باريس يتكلمون الفرنسية بطلاقة ..!

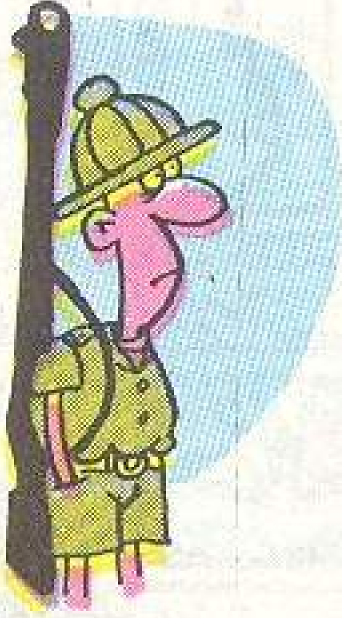
مها ابراهيم
الدوحة ـ قطر

المهم.. النتيجة

الزوجة : لقد نسيت أن تأخذ معك خرطوشا للبندقية ؟

الصياد : أحسن فالنتيجة واحدة ..!

بسام جول غريب
الكويت



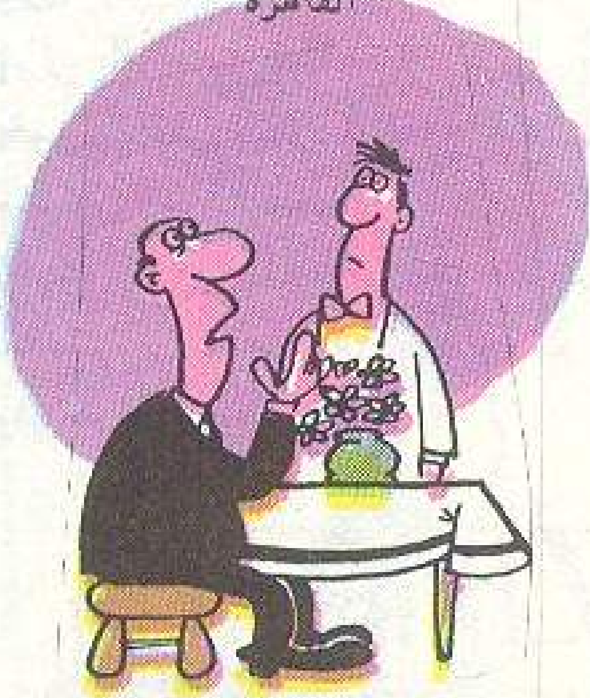
من عينى ..!

الزبون : أريد كوبا من الماء ؟

الجرسون : من عينى

الزبون : لأ .. من الحنفية .!

أيمن فؤاد
القاهرة



نظرية علمية

المدرس : لماذا يطول النهار في الصيف ؟

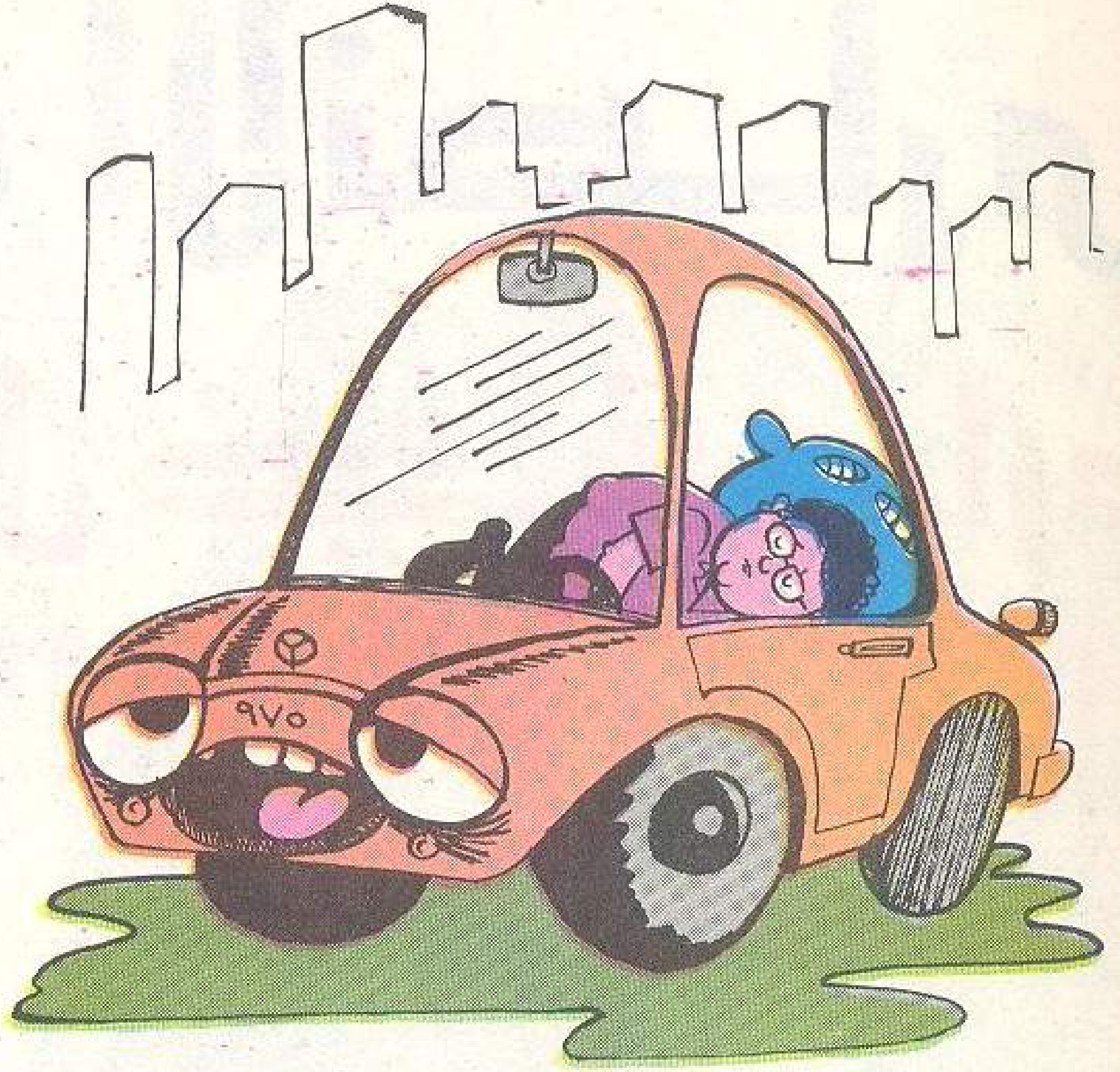
التلميذ : لانه يتمدد من حرارة الشمس ..!

طارق سالم العلى
مدرسة المهلب بدبى ـ الامارات



فكرة : جواهر سالم الخيال ـ
الشارقة ـ الامارات

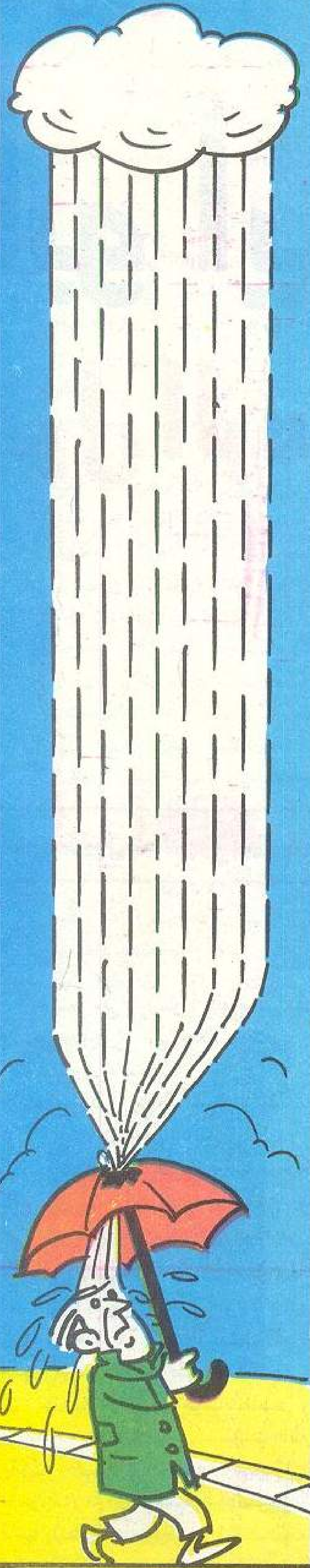
ولدي



بعد كل اجازة قصيرة او طويلة ، الاحظ انك تتعامل مع كتبك وانت فى حالة استرخاء ، وهى ظاهرة غريبة تحتاج الى تفسير ، فانا اعتقد ان كل انسان يعود بعد الاجازة وهو فى كامل نشاطه صافى الذهن ، متفتح العقل ، مستعد للعمل بهمة وصبر أكثر منه قبل الاجازة ، ولكن ماالاحظه عليك هو العكس تماما ، ولاأدرى له سببا ، وقلت لى ذات يوم ان السيارة عندما تنطلق تبدأ بطيئة ثم تزداد سرعتها تدريجيا ، وانها اذا وقفت فى اشارة او لأى سبب اخر ، فهى لاتستأنف سيرها بنفس السرعة التى كانت عليها قبل الوقوف ، ولااظنك مثل السيارة تحتاج الى مثل هذا الوقت لتنطلق باقصى سرعتك نحو الهدف الذى تسعى اليه ، ففرق كبير بين الآلة والانسان ، الانسان له عقل ، والعقل هو الذى يقود الانسان ، ويرسم له خطاه ، ويحدد له مساره ، والانسان الذى يلغى عقله ، يلغى اهم واعظم ماقدمه له الله ، فبالعقل وصل الانسان الى اعلى مراتب المدنية والتقدم ، ومأأريد ان اقوله لك انك اذا استعملت عقلك ، وفكرت به جيدا ، فسوف تخلع رداء الاسترخاء وتلقه بعيدا بعد كل اجازة لتبدأ بروح جديدة ، وكأنك ولدت من جديد .

مصطفى شردى

كاريكاتير



بدون تعليق

أبو أيوب الانصارى
نزل الرسول ضيفا فى داره

تقديم خليل حداد ريشة: عبد العال

حينما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مهاجرا من مكة، كانت جموع المسلمين بالمدينة تخرج لاستقباله وانتظاره كل يوم في شوق ولهفة، وظلوا هكذا الى أن أطل عليهم كالبدر برفقة صاحبه الصديق، فوصل ركب لمصطفى الى قلب المدينة المنورة، واجتمع المسلمون من حوله مهللين مكبرين، مرددين اناشيد الفرح، (مرحبا بك ياخير داع الى الله) .. اجتمعوا من حوله وكل منهم يريد أن ينال شرف استضافته، وكان منهم من يعترض طريق ناقته، ويسأله أن ينزل بداره حيث العدد والعدة والمنعة، فكان النبى صلوات الله عليه يقول لهم: (خلوا سبيلها فانها مأمورة)، أى افسحوا الطريق للناقة فانها تمشى مأمورة، وانها ستقف حيث أراد الله للنبى أن يقيم .. واستمر الموكب الكبير، والكل يراقب باهتمام ناقة رسول الله، وكل منهم يأمل أن تقف ببابه كى يحل أشرف الخلق ضيفا عليه .. صلوات الله وسلامه عليك ياحبيبى يارسول الله .. ووقفت الناقة، ثم بركت، فقد اختارت بأمر من الله دارا يحل بها المصطفى ضيفا، لقد اختارت دار الصحابى الجليل أبو أيوب الانصارى

الضيف الكريم

أقام الرسول صلى الله عليه وسلم في دار ابى ايوب الانصارى حتى تم بناء مسكنه ومسجده وعن تلك الفترة يقول أبو أيوب رضوان الله عليه: لما نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتى، نزل بالسفل (أى بالدور الاسفل)، وأنا وأم أيوب في العلو (أى في الدور العلوى) .. فقلت: (له يانبى الله بأبى انت وامى، انى لاكره أن أكون في الدور الاعلى وتكون في الدور الاسفل، فاظهر أنت فكن في العلو، وننزل نحن فنكون في السفل، فقال: يا أبا أيوب، أن أرفق بنا وبمن يغشانا أن نكون في سفل البيت، ويستمر أبو أيوب في حديثه قائلا: (كان رسول الله في سفله وكنا فوقه في المسكن، وذات يوم انكسرت (جرة) لنا فيها ماء، فقمت أنا وأم أيوب بقطيفه لنا، مالنا لحاف غيرها، نرشف بها الماء خوفا أن يقطر على رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا منه فيؤذيه)، وكان أبو أيوب يصنع (العشاء) ويبعث به الى النبى، فاذا بقى منه شيء يأكل هو وزوجته من موضع يد الرسول يبتغون بذلك البركة، وذات ليلة بعثوا اليه بعشاء استخدموا في اعداده بصلا وثوما، فرده رسول الله صلى الله عليه وسلم دون أن يأكل منه شيئا، فأسرع اليه أبو أيوب منزعجا يستفسر عن سبب ذلك، فقال له الرسول: « أنى وجدت فيه ريح هذه الشجرة (أى البصل أو الثوم) .. وأنا

رجل أناجى (أى ينزل على الوحى) أما أنتم فكلوا) ، ومن ذلك اليوم كان أبو أيوب حريصا على ألا يضع البصل أو الثوم في أكل الرسول (حيث أن الملائكة تتأذى بما يتأذى به الانس) .

بناء أول مسجد

وبعد أن استقر الرسول في دار أبى أيوب بدأ في بناء المسجد ، وكان بناء المسجد أول عمل جماعى تظهر فيه روح الجماعة الاسلامية ، فاشترك في البناء كل من المهاجرين والانصار يتسابقون ويتنافسون في مرضاة الله ، وكان في مقدمة العاملين رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد ألهب اشتراك النبى في العمل حماس المسلمين فراحوا يعملون وينشدون : (لئن قعدنا والنبى يعمل لذاك منا العمل المضلل) وتم بناء المسجد ، ذلك المسجد الذى كان مدرسة تخرج فيها أصحاب الرسول ، فانطلقوا في الارض يطبقون حكم الله وشريعته ، وينشرون دينه العظيم حتى كانت لهم أكبر الدول ، وهوت أمامهم أعظم القوى ، فغيروا وجه التاريخ .

المنافقـــون

بينما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل على بناء المجتمع الجديد بالمدينة ، ظهرت فئة معارضة من المنافقين الذين تظاهروا بالاسلام ، الا أنهم كانوا يحملون في قلوبهم الحقد والكره للاسلام والمسلمين ، وتزعم تلك الفئة المعارضة رجل منافق اسمه (عبد الله بن أبى بن سلول) . وقد أشار القرآن الكريم الى تلك الفئة الخبيثة التى اتخذت الاسلام ستارا لها حيث قال : « ومن الناس من يقول آمنا بالله واليوم الاخر وما هم بمؤمنين ، يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون الا أنفسهم وما يشعرون » ، وقد حدث ذات يوم أن جاء بعض هؤلاء المنافقين وجلسوا في مسجد الرسول يسخرون ويستهزؤون ويتهامسون ، فلما رآهم الرسول أمر باخراجهم من المسجد ، فنهض أبو أيوب الانصارى رضى الله عنه وأسرع نحوهم ، فاشتد عليهم وأخرجهم ولطم بعضهم حتى أنه سحب واحدا منهم من رجله الى أن ألقى به خارج المسجد .



في ميادين القتال

ظل أبو أيوب ملازما للرسول ، يتلقى عنه ويتأدب بأدب الاسلام ، وقد حفظ الكثير من أحاديثه حتى أنه روى عن رسول الله مائة وخمسين حديثا ، وقد ارتفعت منزلة أبى أيوب الانصارى عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى أصبح من المقربين عنده والمحببين اليه ، فعن عباده بن الصامت قال : خلوت برسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : أى أصحابك أحب اليك ؟ فقال : (أبوبكر ثم عمر ثم على) ، ثم سكت ، فقلت ثم من يارسول الله ؟.. فذكر رسول الله عددا من الصحابة كان منهم أبو أيوب الانصارى . كان مجاهدا وقف في ساحات القتال مضحيا بالنفس والنفيس في سبيل الله ، فقد شهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزوة بدر ، فقاتل وأسر في تلك الغزوة المطلب بن حنطب بن الحارث ، كما قاتل في غزوة أحد وشهد غزوة الخندق ، وفتح مكة وقاتل أيضا في غزوة حنين .



شهيد الاسلام

لما وقعت حروب الردة في مستهل خلافة أبى بكر الصديق ، كان أبو أيوب الانصارى في مقدمة الذين خرجوا للقتال في سبيل الله حتى تم القضاء على المرتدين ، وشاء الله لراية الاسلام أن تظل خفاقة عالية ، وبعد أن انتهت حروب الردة ، واصل أبو أيوب جهاده في الفتوح الاسلامية ، فلم يعرف للراحة طعما ولا للهدوء سبيلا . ولما تولى الامام على رضى الله عنه الخلافة ، استخلف أبا أيوب الانصارى على المدينة المنورة ، ولكن أبا أيوب الذى قضى حياته مجاهدا لم تطب له حياة الولاية ، فرفض تلك العيشة الناعمة اللينة ، وترك الولاية واشترك في القتال مع الامام على رضى الله عنه ، وقد شهد موقعتى الجمل وصفين ، وكان في مقدمة الجيش في موقعة (النهروان) . وهكذا نرى أن أبا أيوب قضى حياته متنقلا من غزوة الى غزوة ، ومن موقعة الى موقعة ، فكان لايتباطأ لحظة اذا ما سمع منادى الجهاد ، وقد قال له أحد الصحابة ذات يوم : يا أبا أيوب لقد كرمك الله بصحبة نبيه ، وبنزوله عليك ، فما لنا نراك تستقبل الناس تقاتلهم بسيفك ؟.. فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، عهد الينا أن نقاتل مع على رضى الله عنه ، ننصره على من عاداه . فقد حرص الامام (على) على تكريم أبى أيوب ، فأكرمه وضاعف له العطاء . ولما قدم أبو أيوب على ابن عباس بالبصرة . قال له ابن عباس ، لاصنعن بك كما صنعت برسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأكرمه وبالغ في كرمه ، وحينما توجه المسلمون لفتح القسطنطينية ، اشترك معهم أبو أيوب في القتال حتى توفى وهو يجاهد في سبيل الله في عهد معاوية ، وقد صلى عليه يزيد ودفنه بأصل حصن القسطنطينية بأرض الروم . ومازال الروم يزورون قبره حتى الآن ويستسقون به اذا ما حل القحط بهم

أحباب الله

مواقف إسلاميه

جاءت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه (حلل) من اليمن ، فكسا الناس بها ، فراح الناس في هذه الحلل يسلمون عليه ويدعون له وهو جالس بين (القبر والمنبر) . وبينما هو جالس والناس في حللهم الجديدة فرحين بها ، خرج الحسن والحسين وهما غلامين من بيت امهما فاطمة يتخطيان الناس ، وليس عليهما شىء من تلك الحلل الجديدة ، فتأثر عمر رضى الله عنه وقال : (والله ما هنأ لى ماكسوتكم) ، قالوا : يا أمير المؤمنين : كسوت رعيتك فأحسنت . فقال : ولكن من أجل الغلامين يتخطيان الناس وليس عليهما منها شىء ، كبرت عنهما وصغرا عنها (أى أن الحلل كانت أكبر من مقاسهما لكونهما صغيرين) ثم كتب الى اليمن ، ان ابعث بحلتين لحسن وحسين وعجل ، فبعث اليه بحلتين فكساهما .

دعاء

عن أنس رضى الله عنه قال : كان النبى صلى الله عليه وسلم يقول : « اللهم انى أعوذ بك من الفسوق ، والشقاق والنفاق ، والسمعة والرياء ، وأعوذ بك من الصمم ، والبكم والجنون والجذام وسىء الاسقام »

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ • الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ • وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ • أُولَٰئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ

صدق الله العظيم

هذا أمر من الله سبحانه وتعالى بالمسارعة الى المغفرة والى الجنة ، تلك الجنة التى وعد الله بها عباده المتقين ، الذين ينفقون ويبذلون في كل الحالات ، في الصحة والمرض والضيق والفرج ، فهم يشعرون بواجبهم في كل حال ، وكذلك (الكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) أى الذين يكتمون غيظهم اذا أساء أحد اليهم ، فلا يدفعهم الغضب الى البطش بالمسىء أو النيل منه ، وليس المهم فقط أن يكتم المسلم غيظه ، ولكن عليه أيضا أن يعفو عن المسىء فلا يحمل له حقدا ولا كرها في قلبه ، ومن يفعل ذلك فهو محسن طبعا والله يحب المحسنين ، ورغم أن المتقين في أعلى مراتب المؤمنين ، الا أن الله برحمته جعل في عداد المتقين تلك الفئة التى تذكر الله وتستغفره اذا ما فعلت الفاحشة ووقعت في المعصية ، فلا يصرون على المعصية ولا يتبجحون بها في غير تحرج ولا حياء ، وفي الحديث الشريف (ما أصر من استغفر ولو عاد في اليوم سبعين مرة) ، ان جزاء هؤلاء مغفرة من الله وجنات تجرى من تحتها الانهار ، يمكثون فيها وهذا والله نعم الاجر ونعم الجزاء .

حديث شريف

عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من قال لا اله الا الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير في يوم مائة مرة كانت له حرزا من له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة ، ومحيت عنه مائة سيئة ، وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسى ، ولم يأت أحد أفضل مما جاء به الا أحد عمل أكثر من ذلك ، ومن قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياه ولو كانت مثل زبد البحر »

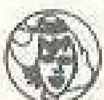
ومعنى ذلك أن من يقول : « لا اله الا الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شىء قدير » في اليوم مائة مرة سواء متتالية أو متفرقة ، فان له من الاجر ما يعادل أجر من يعتق عشرة عبيد ، فيحررهم من حياة الرق والعبودية ، كما أن الله سبحانه وتعالى يكتب له مائة حسنة ، ويمحو عنه مائة سيئة ، وتحفظه من الشيطان في ذلك اليوم ، كما أن الله يغفر لمن يقول : (سبحان الله وبحمده) في اليوم مائة مرة .





وقف حمدان بجوار والده لصلاة العشاء جماعة في المسجد ، وقرأ الامام الفاتحة وآيات من القرآن جهرا (أى بصوت مرتفع) في كل من الركعة الاولى والثانية ، أما الركعتين الثالثة والرابعة فقد قرأ فيهما الفاتحة سرا ، وبعد انتهاء الصلاة قال الوالد لحمدان : سمعتك تقرأ الفاتحة مع الامام في كل من الركعة الاولى والثانية .. فقال حمدان : نعم يا والدى !..

وهل هناك مانع في ذلك ؟.. فقال الوالد : اذا كنت تصلى خلف امام يقرأ بصوت مرتفع في كل من الركعة الاولى والثانية من المغرب أو العشاء أو في صلاة الجمعة أو الصبح ، فيجب ألا تقرأ ، وتكتفى بالاستماع والانصات في الصلاة الجهرية لقول الله تعالى : « واذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون » ، ولقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « اذا كبر الامام فكبروا ، واذا قرأ فأنصتوا » وقوله كذلك « من كان له امام فقراءة الامام له قراءة » أى أن قراءة الامام قراءة للمأموم في الصلاة الجهرية . وأما الصلاة التى تكون القراءة فيها سرا مثل الظهر والعصر ، والركعة الاخيرة من المغرب ، والركعتين الاخيرتين من العشاء ، ففيها تجب القراءة على المأموم ، وكذلك تجب عليه القراءة اذ لم يتمكن من سماع الامام في صلاة الجهر .



بسم الله الرحمن الرحيم "وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم

هواة التعارف

هل تريد أن يكون لك أصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة -تستطيع أن تشترك في نادى هواة التعارف . اذا أردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لى فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك من الذين ننشر أسماءهم في هذا الباب



الاسم : صالح سليمان الحارثى
السن : ١٦ سنة
المدرسة : دراسة مسائية
الهواية : المراسلة وتبادل الكتب
العنوان : قيادة سلاح المدفعية . بطارية الهاون ص.ب ١٠٧٢ الامارات العربية المتحدة - العين



الاسم : عصام عبد الرزاق ساعاتى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : خالد بن الوليد
الهواية : التعارف والرحلات ، كرة القدم
العنوان : الغزة ، شارع الامير عبد الله الفيصل - مكة المكرمة السعودية



الاسم : عبد الله ابراهيم دلستاد
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : الجاحظ بدبى
الهواية : لعب كرة القدم المراسلة
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة - دبى - الراشدية ص.ب (١٠٣٤٢)



الاسم : عبد الرزاق سرحان عيد
السن : ١٥ سنة
الهواية : المطالعة
العنوان : دولة الكويت - الصباحيه - قطعة ٤ رقم المنزل ١٤٠ .



الاسم : أشرف نبيل
السن : ١٢ سنة
المدرسة : سان جورج
الهواية : القراءة ، والمراسلة
العنوان : ٥٧ شارع عثمان بن عفان - القاهرة - مصر الجديدة



الاسم : حمدان احمد حمدان
السن : ١٦ سنة
المدرسة : المتنبى الاعدادية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة . أبوظبى ص.ب ٣٤٧ شركة كرى مكنزى المحدودة .



الاسم : ايهاب عبد الله عبد السلام
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : عبد العزيز جاويش الابتدائية
الهواية : القراءة - كرة القدم
العنوان : القاهرة - شبرا - ميدان الشيخ - روضان - ٤ شارع جمال عبد الناصر . (أرض الشركة)



الاسم : سيف محمد سيف
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الاعدادية الجديدة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : عارف سوبر ماركت ص.ب ١٧٠٨ العين أبوظبى الامارات العربية المتحدة .

النقيب خلفان والمساعد فهمان في

عصابة القناع الأسود



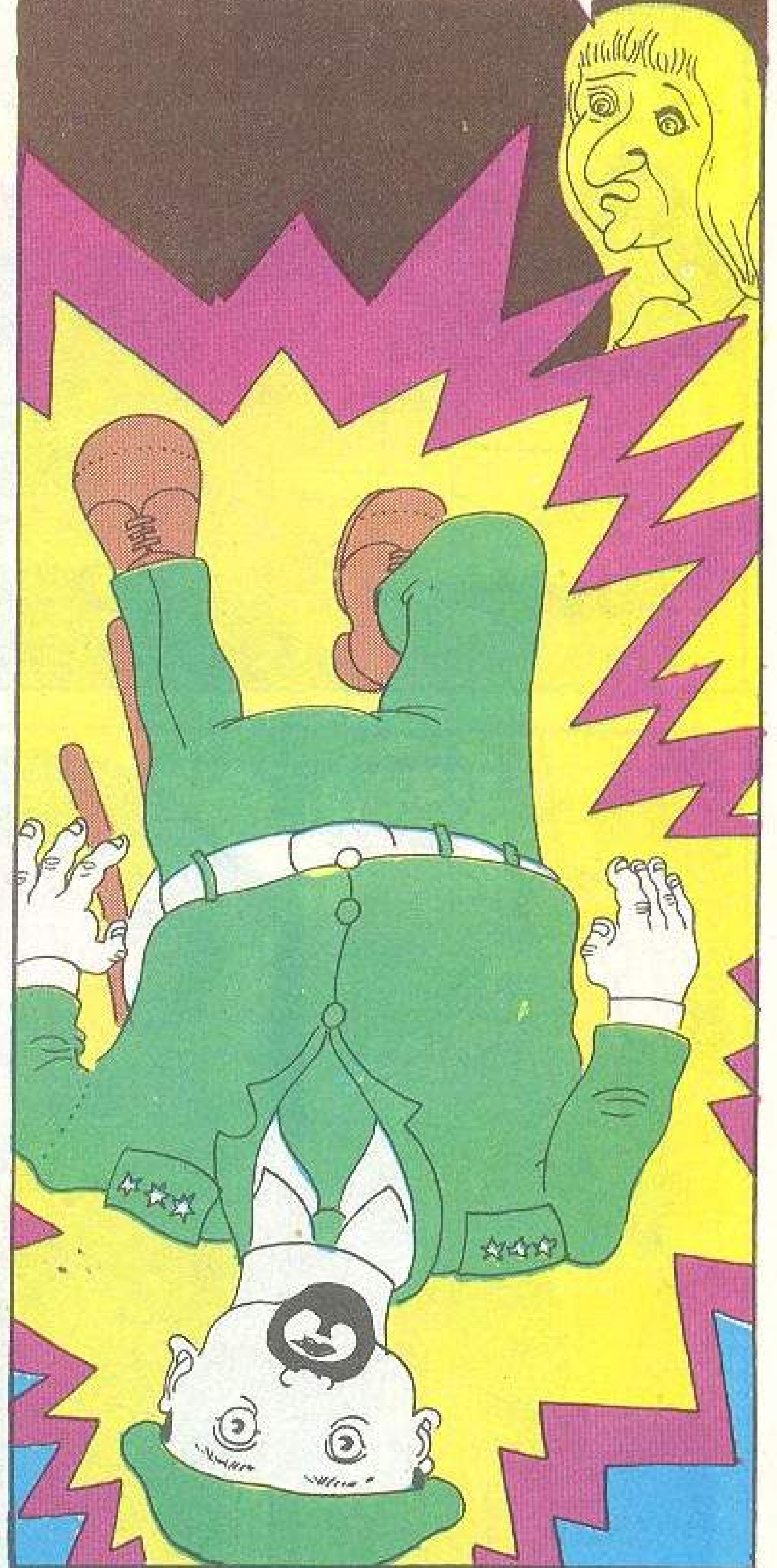
الحلقة السابعة

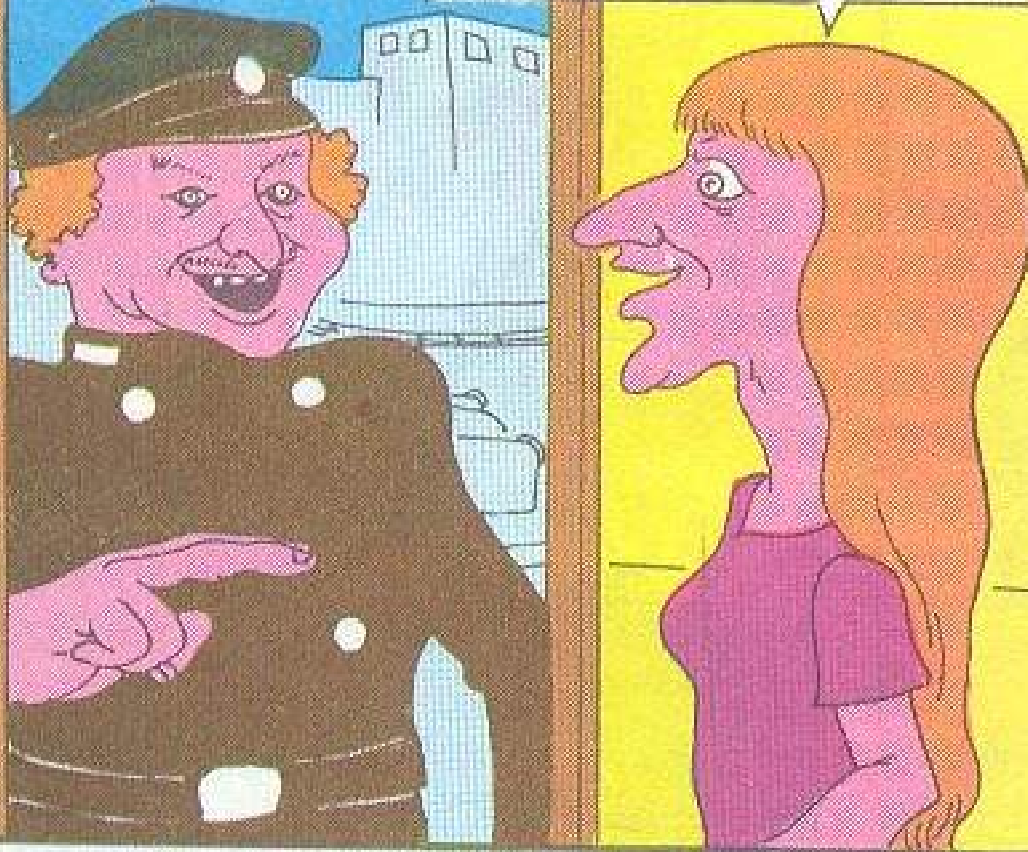
ملخص ما نشر :

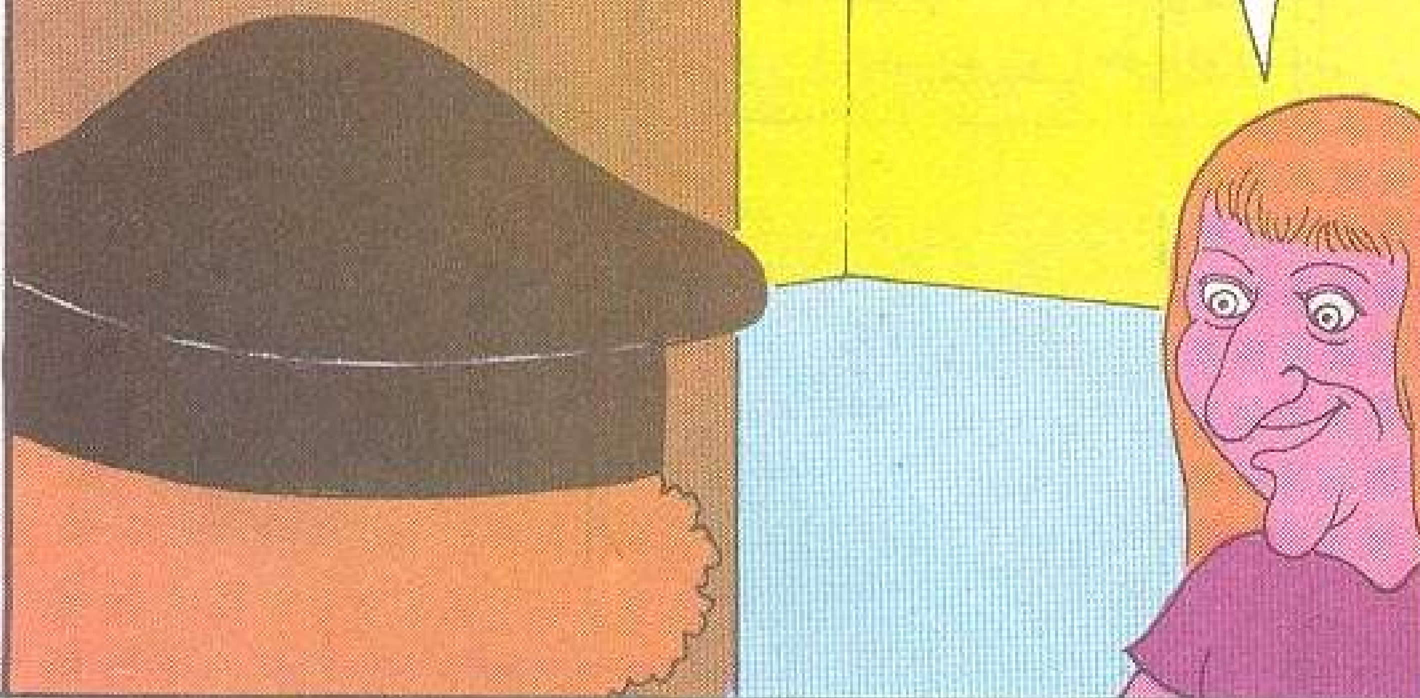


تختطف عصابة دولية النقيب خلفان والمساعد فهمان والدكتور خالد حيث يحقنون فهمان بدواء يفقد الانسان السيطرة على نفسه . لكن النقيب خلفان يكسر الحقنة فيعطوه الدواء عن طريق الفم .. فتظهر عليه أعراض الموت .. بينما يصل رجال الشرطة ..

سيناريو ورسوم : كرم بدره








هل أنت واثقة مما تقولين ..؟
كل الثقة يا سيدي ..


حسنا يا رجال .. لقد انصرف الشرطي


ماذا حدث للنقيب خلفان ؟ لقد أعطوه الدواء المشع وبجرعات مضاعفة .. !!


نقيب خلفان .. هل تسمعني ؟ خلفان .. هل تسمعني ؟
أين أنا الآن ؟


لقد أعطوك الدواء عن طريق الفم .. ولاحظت إشعاعات تصدر عنك
أشعر بأشياء غريبة .. أحس كأن نارا تصدر من جسمي .. أحس كأن ذرات جسدي كلها تتحرك !


لقد أعطو الحقنة لفرحان
ليصبح واحداً منهم .. !!
ليته يفيق ..


ما هذا ؟ أين أنا ؟
عجيب .. لقد تمنيت أن يفيق
فرحان فأفاق .. يبدو
أنك اكتسبت قدرات غير عادية
.. ما رأيك لو تمنيت أمنية
أخرى .. ؟

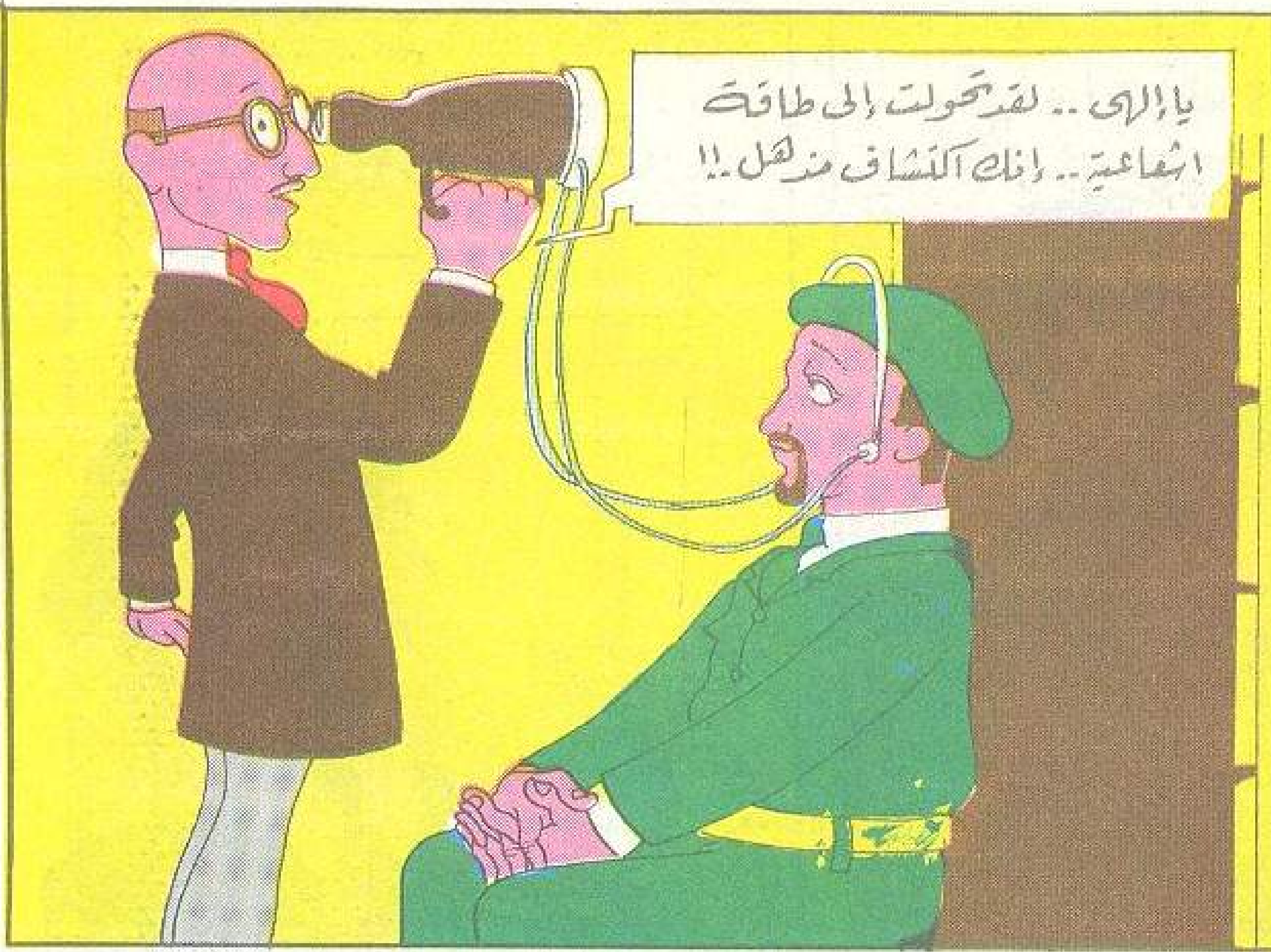

لا وقت للمزاح يا دكتور خالد .. حسناً أتمنى
أن تطول أنف فرحان


يا إلهي .. أرأيت صدق قولي ؟ لقد طال أنفه فعلاً !


هل تستطيع أن ترى خلف
هذا الجدار ؟


إني أرى مدام
بربارا .. وأحد أفراد
العصابة ..













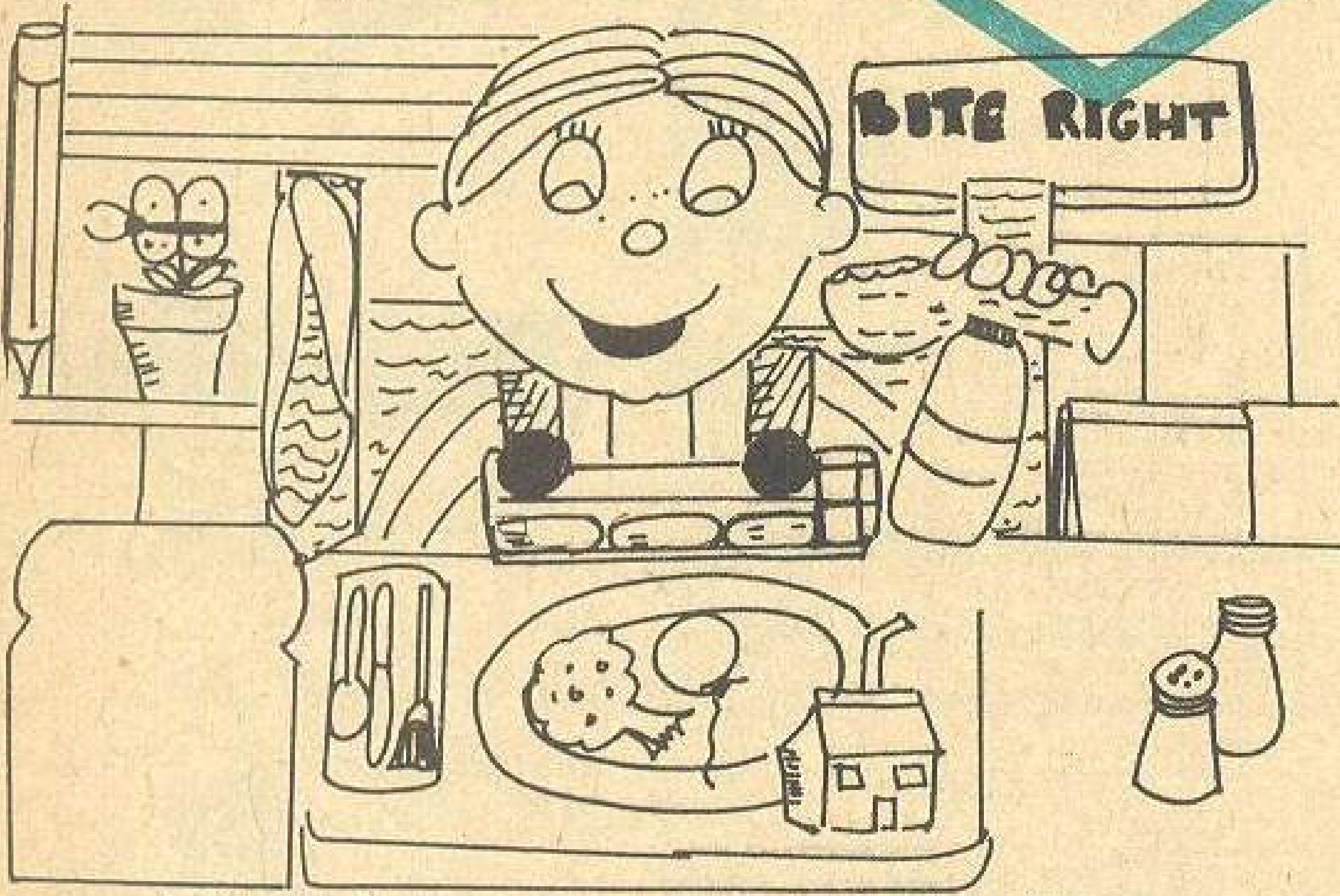
تابع المسلسل الأربعاء القادم

جوائز ماجد للاذكياء

كل أسبوع نقدم ١٠ مسابقات و ٢٠ جائزة .. نقدم الجوائز للأذكياء فقط .. تنشر أسماء الفائزين في هذه المسابقات بعد ٣ أسابيع باذن الله .

١

الى اقوياء الملاحظة



● تامل هذا الرسم جيدا .. ثم حاول العثور على الاشياء التالية : فراشة - مكنسة - أوتوبيس - قلم رصاص - شجرة - كتاب - بالون - لمبة - زجاجة - منزل

● جوائز هذه المسابقة : جائزة أولى ٤٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما

٢

اين الكرة ؟

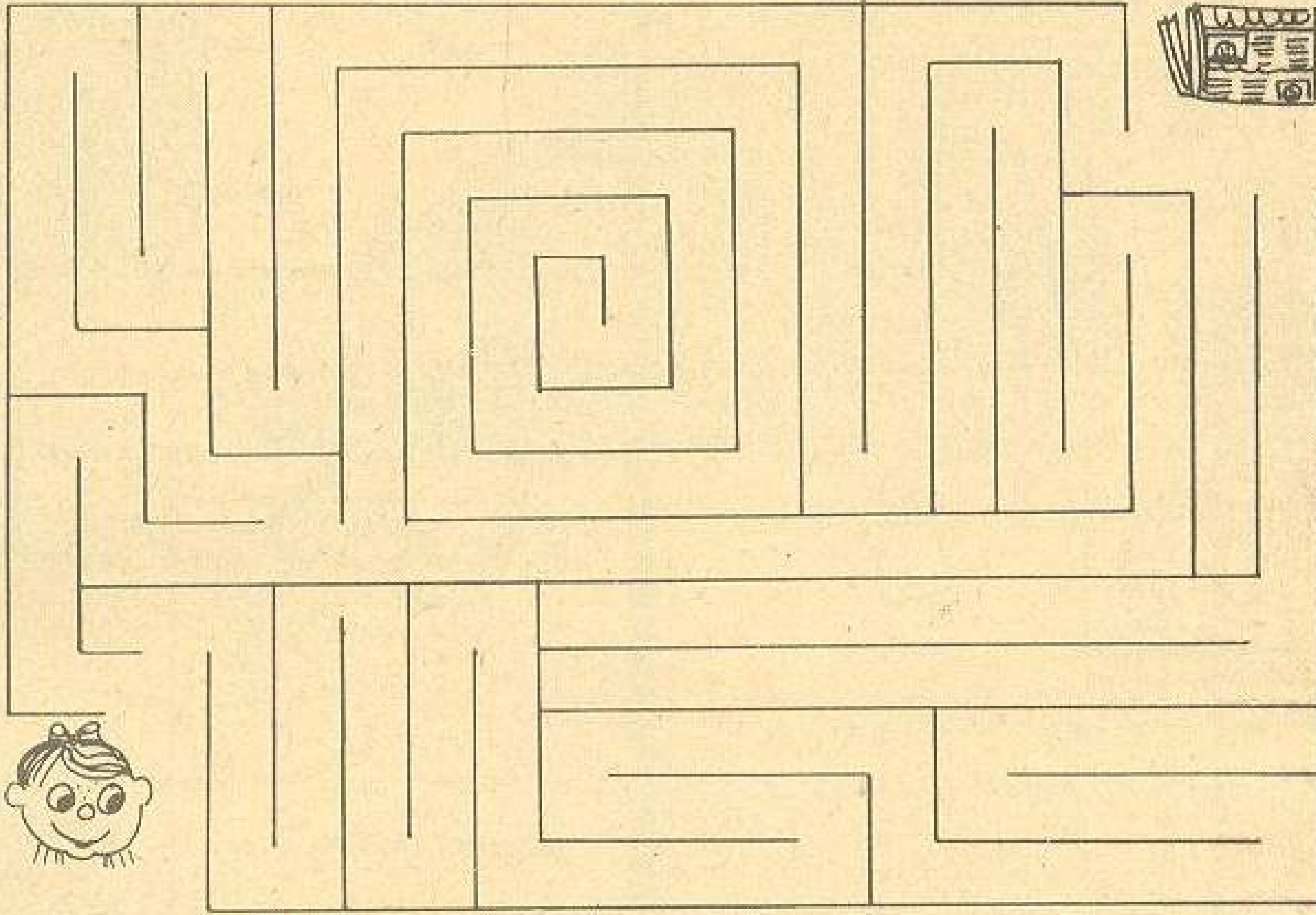
هذه اللقطة من أحد الملاعب .. وقد تعمدنا اخفاء الكرة من الصورة .. هل تستطيع أن تحدد بقلمك مكان الكرة المختفية ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



٣



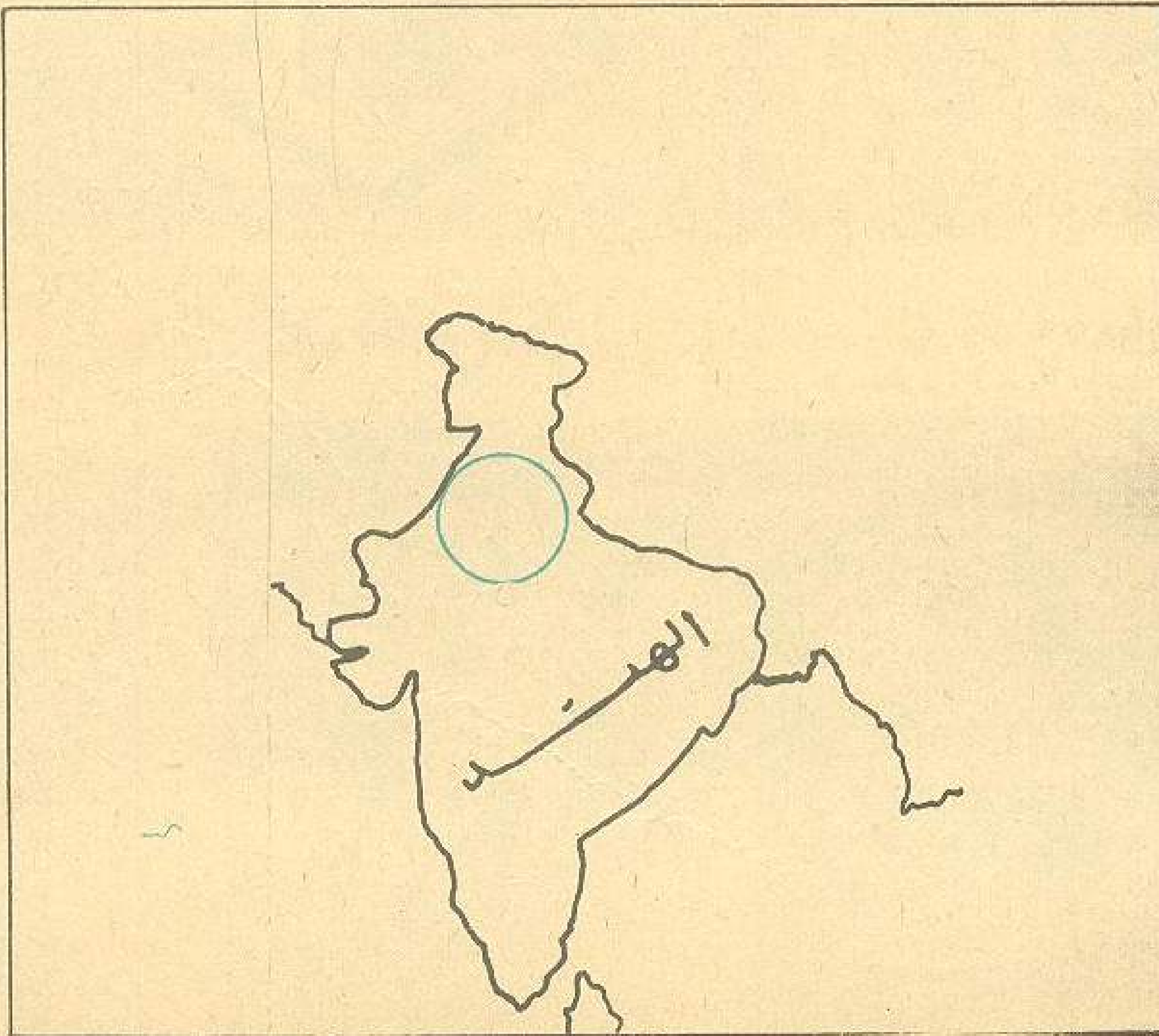
أين الطريق

● فاطمة ذهبت الى المكتبة لتشترى جريدة «الاتحاد» لوالدها المسن .. ولكن المكتبة مزدحمة وكبيرة جدا .. فهل تستطيع ارشادها الى القسم الذى تعرض فيه الصحف والمجلات للبيع ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٢٠ درهما
● جائزة ثانية ١٥ درهما

٤

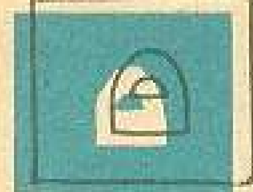


مدن و قرى على الخريطه

تأمل هذه الخريطة .. ستجد مساحة منها محاطة بدائرة .. المطلوب منك أن تعرف أسماء ٥ مدن أو قرى تقع داخل هذه الدائرة .. ويمكنك الاستعانة بالاطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة :

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٥ درهما

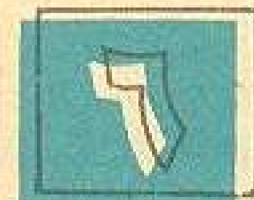


هواة التصوير

التصوير من اجمل الهوايات .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية نقدم هذه المسابقة :

حاول أن تلتقط صورة طريفة .. أو غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجمل صورة ..!

● جائزة المسابقة ٥٠ درهما .



اجمل تعليق

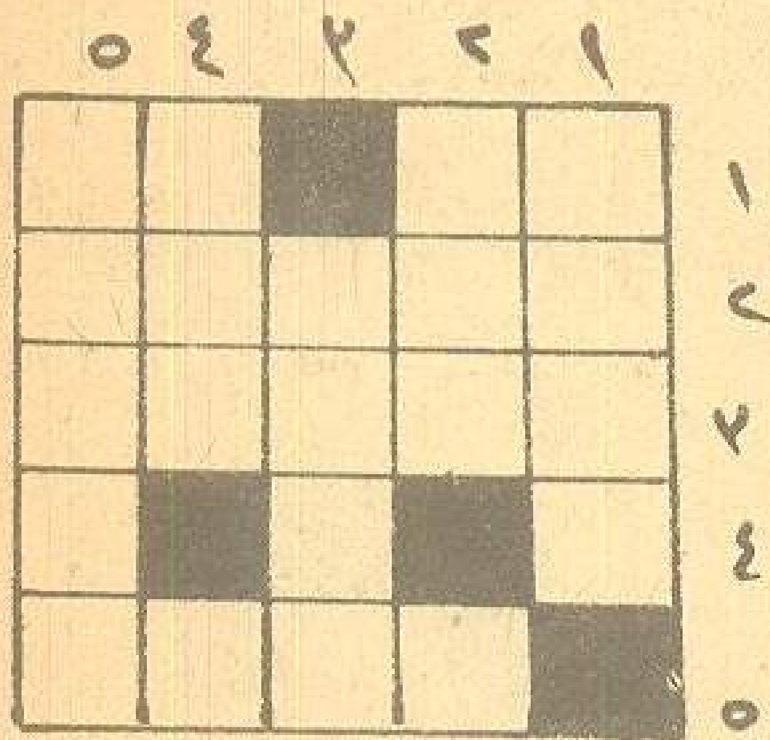


هل يمكنك ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟..
التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات ..
المهم أن يكون التعليق طريفا ..!

● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ ـ حرف نهي ـ ثلثى كلمة وبر
٢ ـ من عجائب الدنيا
٣ ـ اسم علم مذكر
٤ ـ ......
٥ ـ غير متزوج

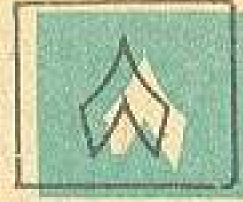
الكلمات الرأسية :

١ ـ مشهور
٢ ـ أعظم
٣ ـ دروع (مبعثرة)
٤ ـ حرف
٥ ـ محبوب (مبعثرة)

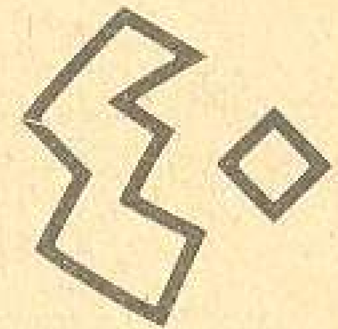
● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما





يخلق من الشبه ٤٠

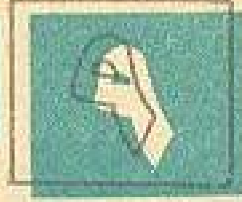






تأمل جيدا صورة الولد ..
تأملي جيدا صورة البنت ..
من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه أن يرسل صورته

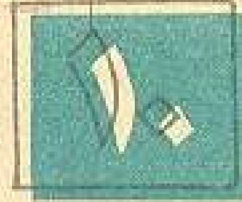
- جوائز هذه المسابقة ٣٠ درهما لكل فائز .. وفائزة .



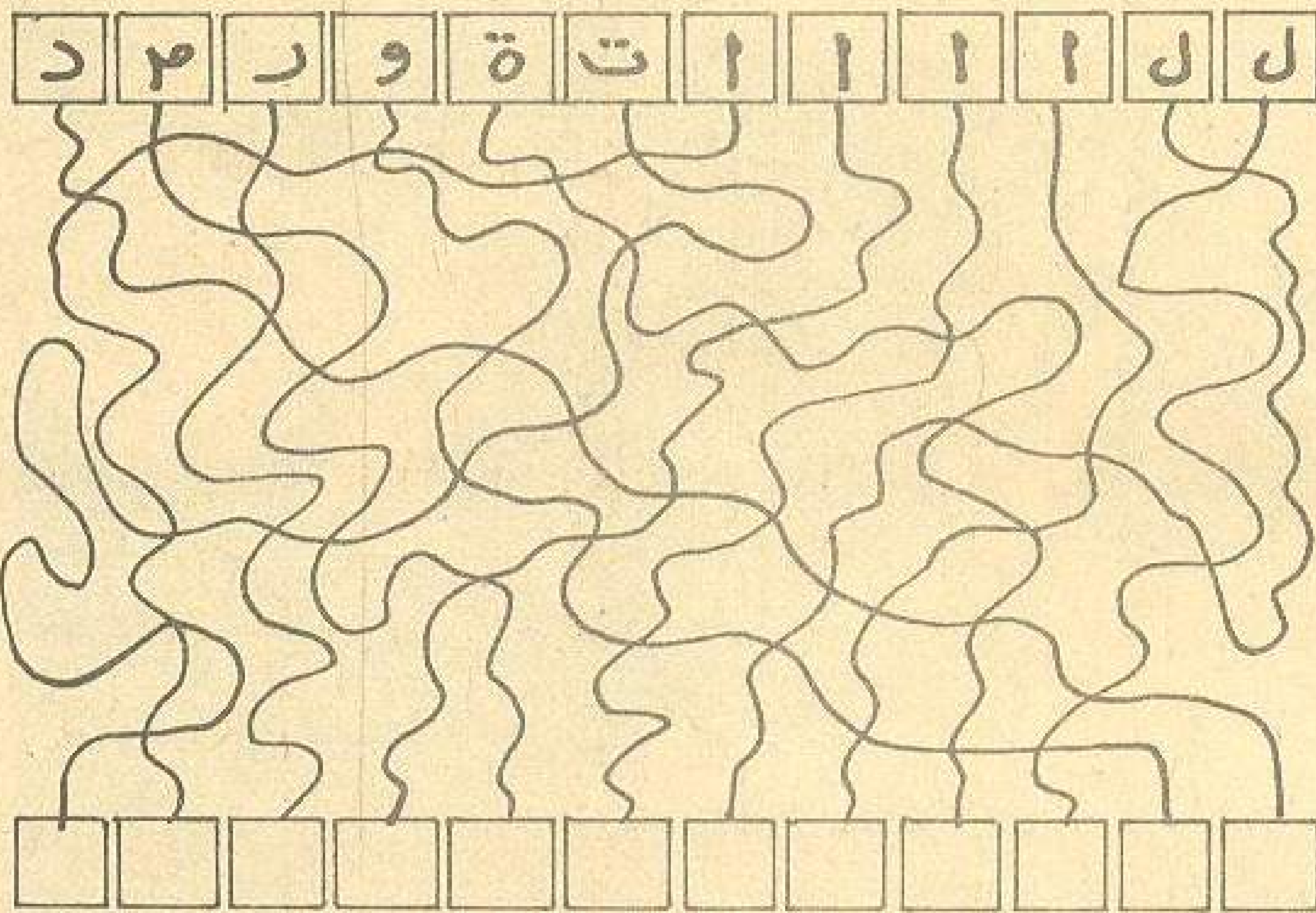
للاذكياء فقط

- أجب على الاسئلة الثلاثة التالية :
- أذكر اسم البلد الذى يحتل المرتبة الاولى في العالم في محصول البلح ؟
- أذكر اسم مدينة تونسية شهيرة تبدأ بحرف (ق) ؟
- أذكر على الاقل اسماء ثلاث غدد في جسم الانسان ؟

جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما



الكلمة المفقودة



أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟
كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الاول وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة ..

- جوائز المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما

الفائزون فى مسابقات العدد ٣٤

●نتمنى للفائزين حظا سعيدا على الدوام .. ويمكن لكل فائز أن يتسلم جائزته من مكاتب مؤسسة الاتحاد بأبوظبى أو دبى أو العين .. أما الفائزون من خارج دولة الامارات .. فسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. ستصلهم خلال شهر واحد باذن الله .. وتمنيات ماجد لاصدقائه بالفوز .

الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة كانت ميكروسكوب (أى المجهر)

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما أحمد على صالح المهندى - قطر - مدينة الخور - ص.ب ٢٠٠٥٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نعيمة خلفان - أبوظبى - مدرسة عائشة أم المؤمنين (الصف الخامس «ب») - جنب القصر المهجور

للاذكياء فقط

الاجابات الصحيحة هى :

١ - صهيل ، فحيح ، زئير .

٢ - واترلو

٣ - الراين - الرون .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما صلاح أحمد النومان - الشارقة - ص.ب ٤٠٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما ضياء عبد المنعم عواد يوسف - خورفكان - مدرسة باحثة البادية (الصف السادس ابتدائى) .

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ل	و	م	ق	م	١
م	م	هـ	■	ح	٢
■	س	ر	د	م	٣
■	ع	م	ر	و	٤
■	■	م	س	د	٥

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما هدى خليفة سالم الشامسى - الامارات - العين - ص.ب ١٥٧٣٣ (المياه الجوفية ، بواسطة خليفة سالم الشامسى) .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما خالد أحمد صعدى - أبوظبى - ص.ب ٧٧ (بواسطة علوى العلوى) .

الى أقوياء الملاحظة

الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما نورة سيف جمعة ماجد - الامارات - عجمان - ص.ب ٨٢٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فاطمة موسى صالح الهلالى - سلطنة عمان - السيب - ص.ب ٤٠٦

مدن وقرى على الخريطة

● الخريطة كانت للولايات المتحدة الامريكية .. والكادر كان يضم ست ولايات هى :

داكوتا الجنوبية - نبراسكا - كنساس - وايومنج - كولورادو - يوتاه .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما أشواق عبد الحسين جمعه - سلطنة عمان - روى - ص.ب ٤٤٩٧

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما فادى نصر رأفت - مصر - ٢٥ شارع الطوخى - الزقازيق

أجمل تعليق

● آلاف التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما صادق عبد على - البحرين - المنامة - ص.ب ٣٣٦ (بواسطة عبد العزيز عبد على) .. وكان تعليقه :

(لسانك حصانك ان صنته صانك)

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما منى صالح حسن على النجادة - الكويت - الدسمة - قطعة ٣ - شارع٣٩ - منزل رقم ٣ .. وكان تعليقها :

(عطشان ياصبايا دلونى على السبيل)

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما حياة ابراهيم - الكويت - الفحاحيل - عمارة مطلق فهد العدوانى .. وكان تعليقها :

(من الاداب عدم اخراج اللسان)

أين الطريق

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد الله عيسى عبد الله شمس قطر - الدوحة . ص.ب ١٢٣٠

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما رشيد ياسين محمد - الامارات - دبى - ص.ب ١٤٩٣ - (المحاسب ياسين في قيادة شرطة دبى)

أين الكرة

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠
رهما نجيبة يوسف احمد - الامارات -
شارقة - ص.ب ٥٠٠٦

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠
رهما خالد محمد خليفة صقر -
لامارات - دبى - ص.ب ٥٠٠٢



هواة التصوير



فاز الصديق حسام عبد العزيز حسن - البحرين - فريق الفاضل - منزل رقم ٢/٦٦٩ - المنامة بجائزة أجمل صوره وقيمتها ٥٠ درهما .

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

الفائزان في المسابقة



● تم اختيار صورة الصديق محمود محمد عبد الله - سلطنة عمان - ص.ب ٦٥٧ - معهد الفرقة الموسيقية .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٣٠ درهما

● وصورة الصديقة رابحة حسين جبارة - الكويت - النقرة ، شارع موسى بن نصير مقابل معرض الارز (شقة رقم ٦) .. وقد فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهما .



● رشه سوم



● محمد حمد بوعنده



● سناء محمد لافي



● عبير عبد الله



● عبد الجبار هدى



● مي حسن صلاح



● عبد الله المسلم



● يوسف بومطيع



● عبد الرحمن يوسف



● ميادة عبد الفتاح



● محمد سعيد الزعابي

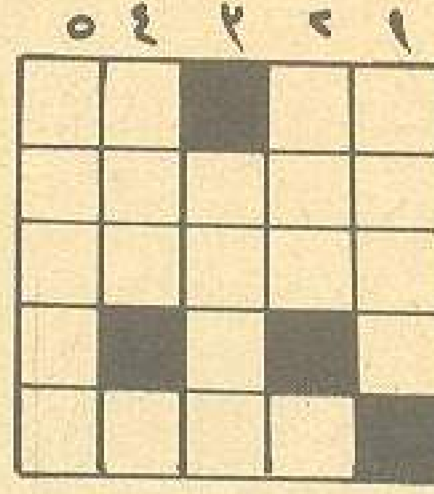


● احمد محمد كامل

حل **السندباد** اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها
واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليل من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق

الكلمات المتقاطعة



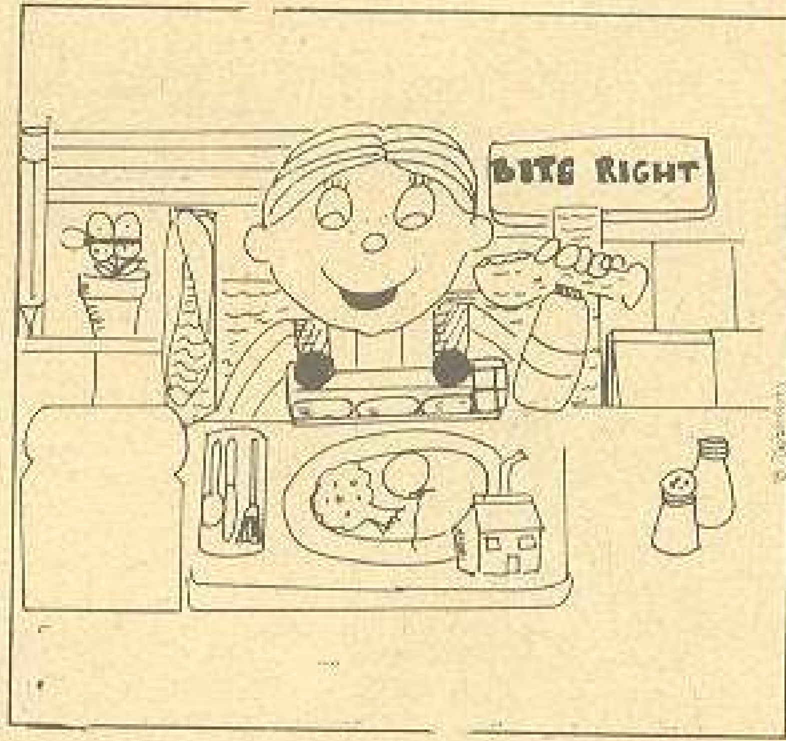
مدن وقرى على الخريطة

١- ٢- ٣-

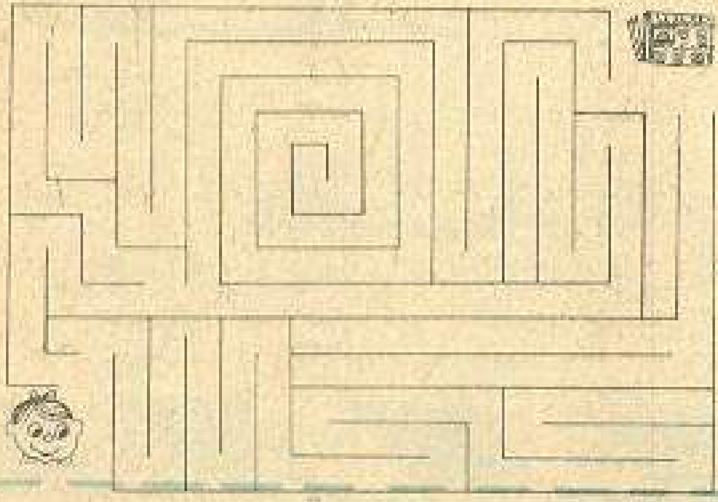
٤- ٥-

احمل تعليق





الى اقوياء الملاحظة



أين الطريق ؟

الكلمة المفقودة

للأذكياء فقط

١-

٢-

٣-

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا



اين الكرة ؟

ألصق هذا الجزء عند الخط الازرق

الصق
هنا
طابع البريد

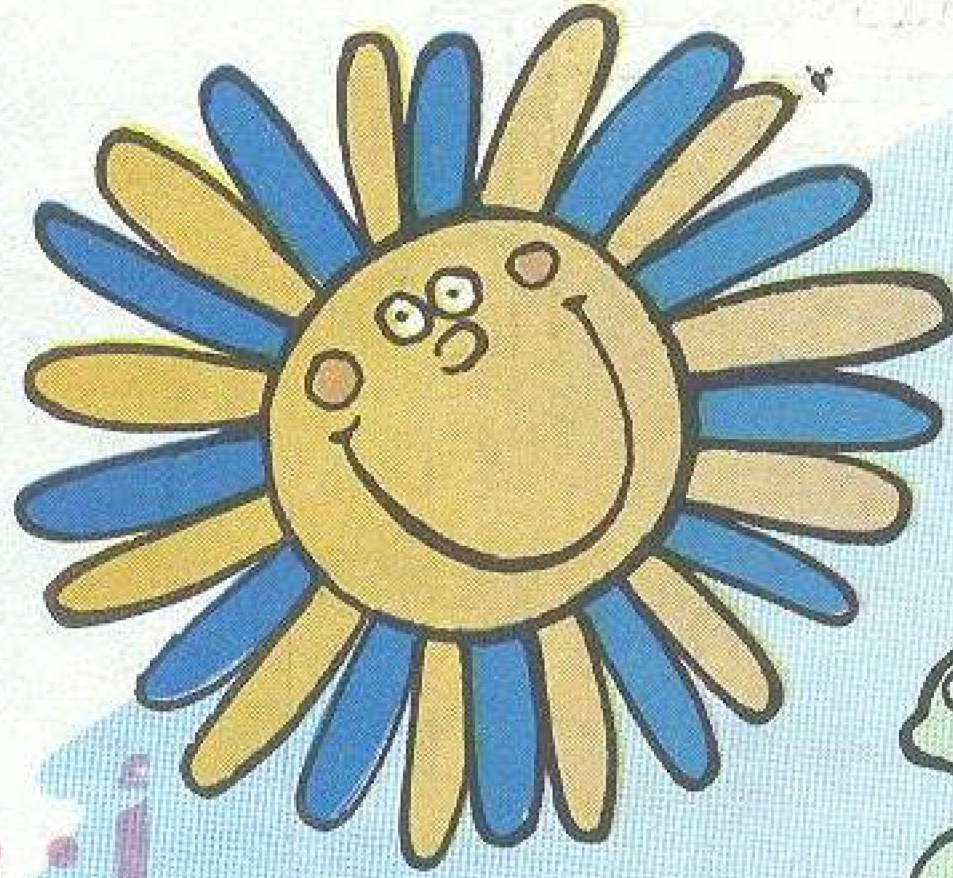
دولة الإمارات العربية المتحدة

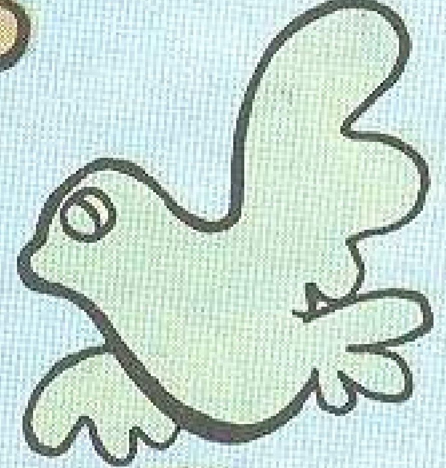
ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد
العدد رقم ٣٧

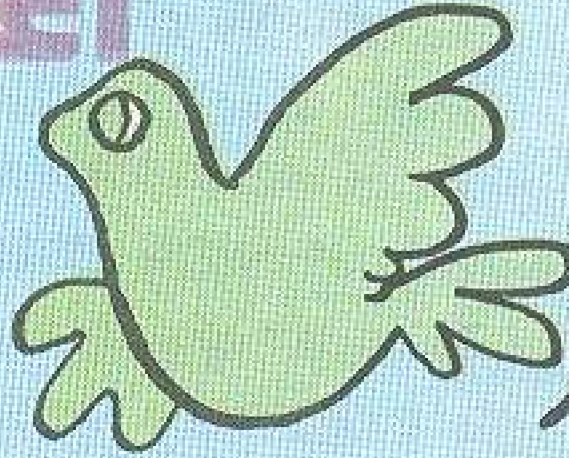
الأسم : ----------------------------
السن : ----------------------------
المدرسة : ----------------------------
الصف : ----------------------------
العنوان : ----------------------------

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل





أغنية الصباح



قولوا معي .. قولوا معى
ورددوا الأشعار
ياشمسنا قومي اطلعي
وعانقي الأزهار

هذا الصباح مقبل بالنور والطيور
والكون رحب حافل بالعطر والزهور
فياطيور غردي وياقلوبنا اسمعي
وياورود اسعدي انظارنا ومتعي
قولوا معي .. قولوا معى ورددوا الاشعار
ياشمسنا قومي اطلعى وعانقي الازهار

الصبح باب واسع للسعي والعمل
والنور عذب طالع يجدد الامل
فامضوا على الدروب ورددوا الالحان
ولتفتحوا القلوب للحب والايمان
هيا اشكروا يا اخوتى فضل الاله المبدع
وانشدوا اغنيتي للشمس عند المطلع
قولوا معي .. قولوا معي ورددوا الاشعار
ياشمسنا قومي اطلعي وعانقي الازهار





كسلان جدا



رسوم
مصطفى حمزة














ما .. ما .. ماذا حدث؟
أسرع يا كسلان النار تقترب منك


النار .. !! النار .. !! النجدة ..


اقفز من هنا يا كسلان ..
؟


لا لا .. ليس من هنا يا مجنون !!


الحمد لله .. لقد نجوت بأعجوبة !!

النمر .. حيوان إنطوائى

النمر حيوان قوى مفترس ، من آكلى اللحوم ، ويعيش في غابات آسيا ، وهو يعتبر من أكبر وأقوى الحيوانات المنتمية الى فصيلة السنوريات التى تضم أيضا القطط والاسود . والواقع أن

النمور التى تعيش في مناطق سيبيريا في شمال آسيا يصل طولها الى ١٣ قدما ، (الذيل طوله ٤ أقدام) ، ووزنها يصل الى ٣٠٠ كيلو جرام ، وهى أكبر أنواع « القطط » البرية . وهناك حوالى ثمانية أجناس من النمور تعيش في الهند وسيبيريا والصين وجاوا . معظم النمور متساوية في الحجم مع الاسود ، ويبلغ طولها من الانف حتى طرف الذيل حوالى ٩ أقدام ، ووزنها ٢٠٥ كيلو جرامات .

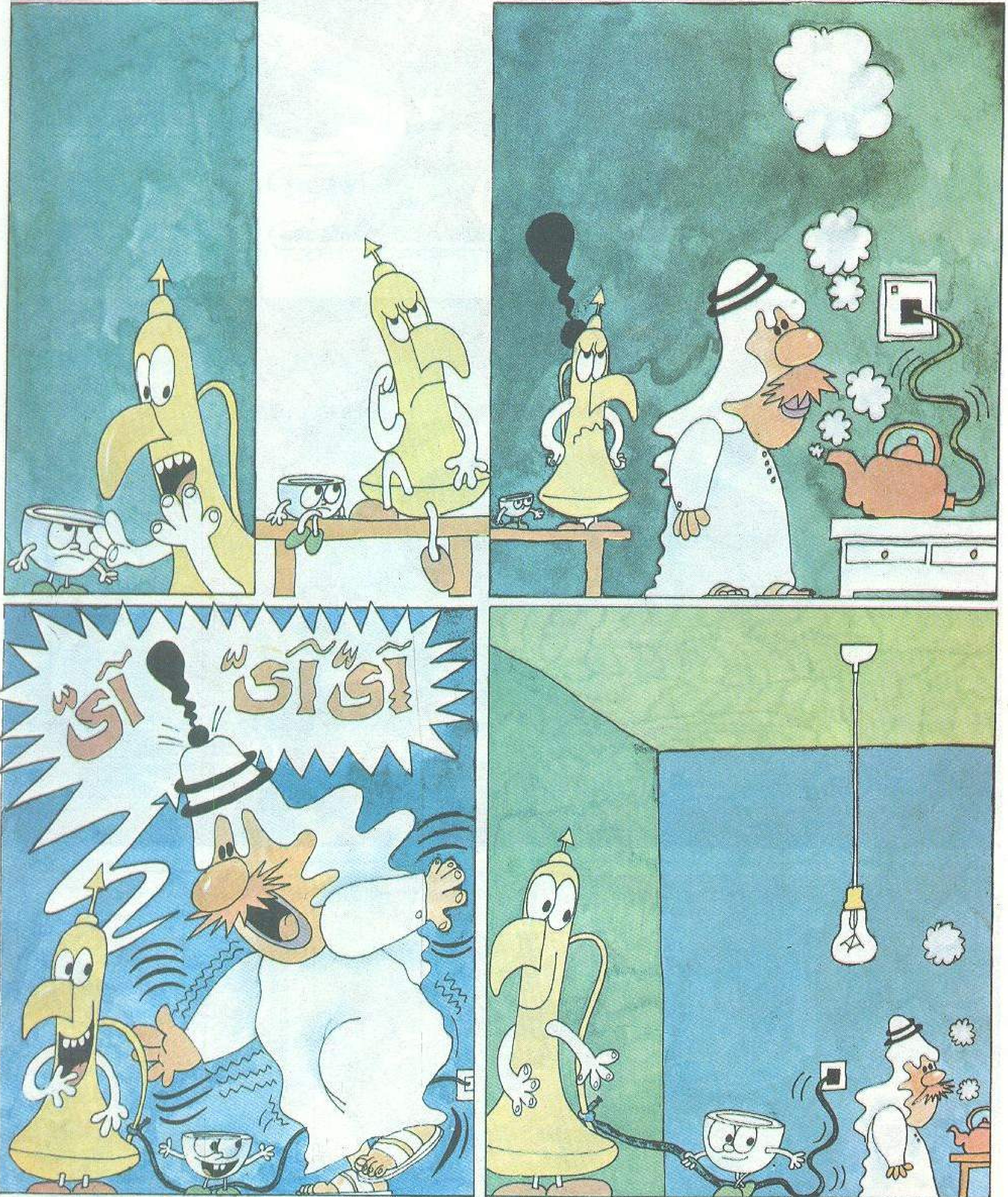
التركيب الداخلى لجسم النمر والاسد متشابه الى حد كبير ، ولكن مظهرهما الخارجي يختلف تماما . فالنمر لا يملك اللبدة الكثيفة التى تزين رأس الاسد الذكر ، ولكنه يملك فراء ناعما ومخططا أسمك من وبر الاسد . لون النمر بنى فاتح ، ويتميز بالخطوط السوداء العمودية التى تتوزع بشكل جميل على فرائه . والجدير بالذكر أن فراء النمر سميك في المناطق الباردة ، وأقل سماكة في المناطق الدافئة والرطبة ، وفراء النمر المخطط بالاسود والاصفر يساعده على التمويه والاختفاء بين الاشجار والاعشاب العالية ، وفي المناطق التى تسقط فيها الثلوج قد يختفى اللون الاصفر ويحل محله لون أبيض عاجى متناسب مع بياض الثلج . لون النمر قد يصبح باهتا خصوصا في مناطق السافانا ، بينما توجد بعض النمور شبه السوداء في ماليزيا

النمور بعكس الاسود تحيا منفردة ، وهى تقضى نهارها اجمالا في الاسترخاء والنوم ، وتخرج للصيد ليلا ، ويفضل النمر العيش في الغابات والادغال حيث المراعى والماء الوفير الذى يجذب القطعان . يهاجم النمر ويفترس مختلف أنواع الحيوانات ما عدا الحيوانات البرية الكبيرة الحجم ، وأبرز فرائسه بطبيعة الحال هى الغزلان والمواشى البرية التى تسرح في البرارى . ويتربص النمر لفريسته في هدوء ، ولمدة طويلة أحيانا ، قبل أن يهاجمها بسرعة ويقفز عليها من الخلف لقتلها ، ثم يسحبها الى مخبأه لالتهامها . وحتى نتصور مدى قوة النمر المدهشة ، فهو يسحب أحيانا جثة الثور البرى مسافة ٢٠ مترا بعد قتله ، علما بأنه لو تعاون ١٣ رجلا على سحب هذا الحيوان لعجزوا عن ذلك ، وما يهمنا أن نعرفه هو أن النمر لا يهاجم الانسان الا في حالة الجوع الشديد ، أو الاحساس بالخوف والخطر .

فترة حمل أنثى النمر تستمر ١٥ أسبوعا تقريبا ، تضع بعدها بين صغيرين وأربعة في وقت واحد ، تولد النمور الصغيرة عارية وعمياء ، وتفطمها أمها بعد مرور فترة ستة أسابيع على ولادتها ، ويولد الصغار بين فبراير ومايو في المناطق الباردة ، وفي أى وقت من أوقات السنة في المناطق الحارة ، ويلازم الصغار أمهم طوال سنتين قبل أن يتعلموا الاعتماد على أنفسهم في الصيد ويعيشوا حياة مستقلة .

لبيب خير الله

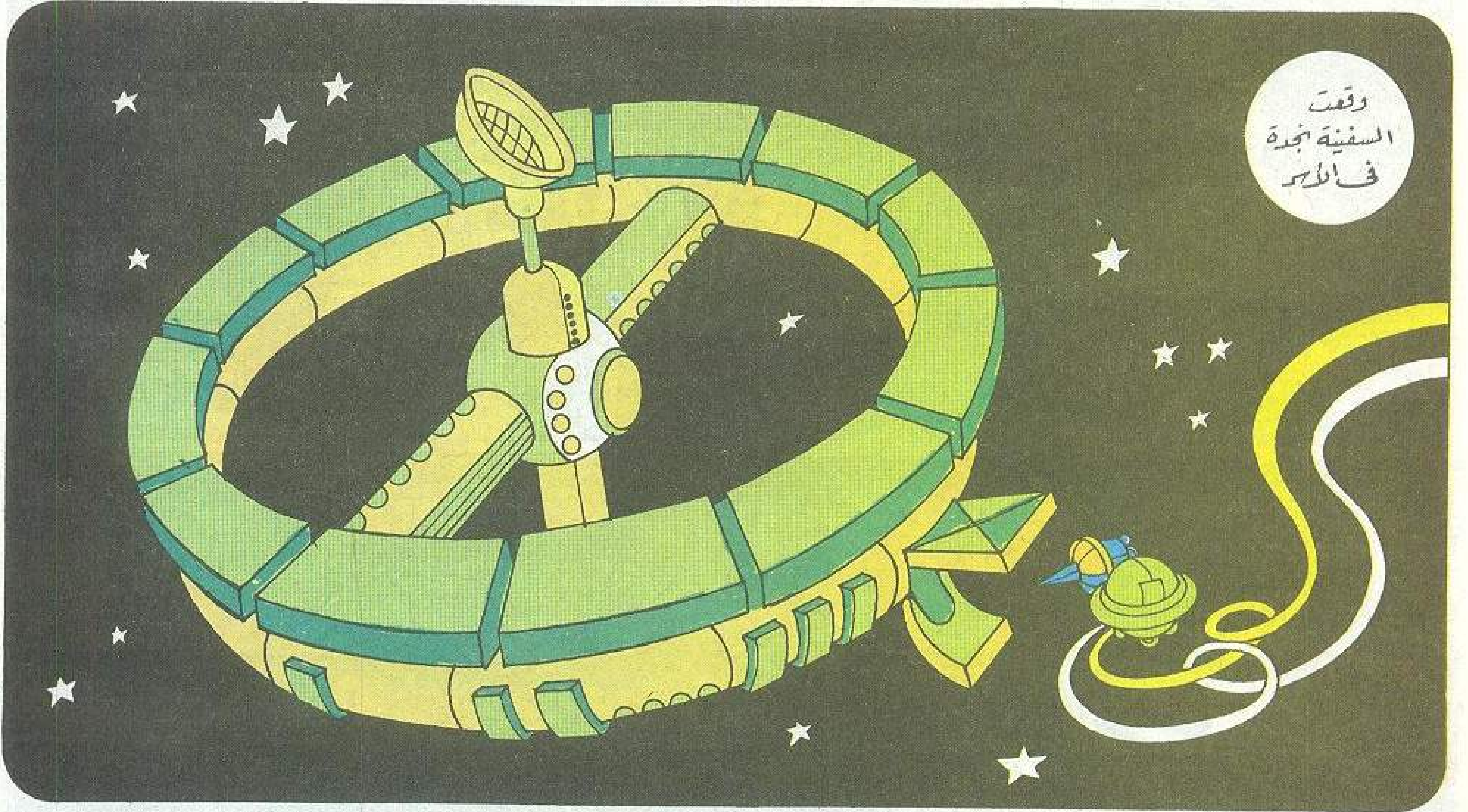
الدلّة والفنجان





ملخص ما نشر

اختفت سفينة الفضاء « رائد » في الفضاء الخارجي .. ثم انطلقت السفينة « نجدة » للبحث عنها .. ولكنها اصطدمت بجسم غريب .. وتوقفت أجهزة الانذار .. ووقعت السفينة « نجده » في الاسر



























البقية في العدد القادم

الملك والصياد السعيد .!



يحكى أن ملكا كان له قصر على شاطىء البحر يلجأ اليه كلما غلبته هموم الحكم وذات يوم حل بقرب القصر صياد وزوجته وأولاده السبعة . وكان من عادة هذه الاسرة الفقيرة أن تجتمع بعد العشاء في سهرة غناء ، حيث يعزف الاب بمزماره ، وتضرب الام على طبلتها ، ويغنى ويرقص الصبيان والبنات في فرح وسرور ، فعندما حضر الملك الى قصره قال لنفسه :

- كيف يسعد صياد فقير يسكن كوخا حقيرا ، ولايملك غير عشاء ليلته ، بينما لايجد مثلى السعادة ؟

رغب الملك في اكتشاف سر الصياد السعيد وحده ، فتنكر في ثياب شيخ بسيط ثم ذهب الى كوخ الاسرة

واستمتع الملك بالغناء والرقص والموسيقى ، ولكنه لم ينس أن يسأل الصياد :

- لماذا أنت سعيد دائما ؟

فرد الرجل على الفور مبتسما :

- ولماذا احزن ؟! اننى اجد في البحر كل يوم ما يكفينى من سمك .. اكل جزءا منه وأبيع الباقى لشراء حاجياتى من السوق ، وكما تعلم يا أخى فان سمك البحر لاينفذ !.

وفي اليوم التالى نادى مناد من قبل الملك يعلن أن الصيد محرم في هذه المنطقة ، وأن على كل صياد أن يبحث لنفسه عن عمل اخر !!

وبعد العشاء سمع الملك أغنيات والحانا تتردد في الفضاء ، فتوجه متخفيا الى كوخ الصياد الذى رحب به مستبشرا وهو يقول ضاحكا :

- يبدو أن ملكنا قد أصابه الجنون فحرم الصيد من البحر .. لكننى ذهبت الى الجبل ، واحتطبت وبعت في المدينة ما جمعته من الحطب ، فحصلت على قدر من المال زاد عما كنت أحصل عليه من صيد السمك ، وسوف استمر في هذه المهنة الجديدة المربحة !

وفي اليوم التالى نادى مناد من قبل الملك يعلن أن الملك أمر بألا يحتطب أحد من الجبل أو السهل ، وكل من يفعل ذلك يعاقب ويودع السجن .

وكم كانت دهشة الملك عندما التقطت أذناه أغانى الصياد وأولاده بعد العشاء ، لذا فقد انطلق اليهم في ثياب الشيخ ليستطلع ما حدث .. وفوجىء بالصياد يقول له وضحكته تهز المكان :

- يا أخى الطيب .. لا أدرى ماذا أصاب الملك ، فجعله يحقد على الحطابين ويلغى مهنتهم الشريفة ؟! وقد شرحت ما جرى لصديق لى فألحقنى بالعمل عند الملك كحارس ، فهل تتصور أننى الان أحوز أجرا يفوق ما كنت أحصل عليه من عملى كصياد وحطاب معا !

وفي الصباح استدعى الملك الصياد ، فجاءه في ثيابه العسكرية على عجل . وهنا أخبره بنبأ اختياره سيافا ينفذ حكم الاعدام في المجرمين وأعداء المملكة ، ولما حاول الاعتذار بأدب لم يترك له الملك فرصة لذلك ، فخرج قلقا يدعو الله أن ينقذه من هذه المهنة الشاقة لانه لايريد أن يقتل بيده أحدا ..

وعندما توجه الملك في ثياب الشيخ البسيط الى كوخ الاسرة السعيدة الذى يموج بالحركة والنشاط والرقص استقبله الصياد ضاحكا وهو يقول :

- لقد عيننى الملك سيافا لديه وأعطانى سيفا . وقد بعت السيف واشتريت بدلا منه سيفا من الخشب حتى لايقطع رقبة انسان !

وفي الصباح التالى كان الملك يستدعى السياف ، لينفذ حكم الاعدام في سجين . وفجر الصياد بسرعة قبل أن يقول للملك والحاشية .

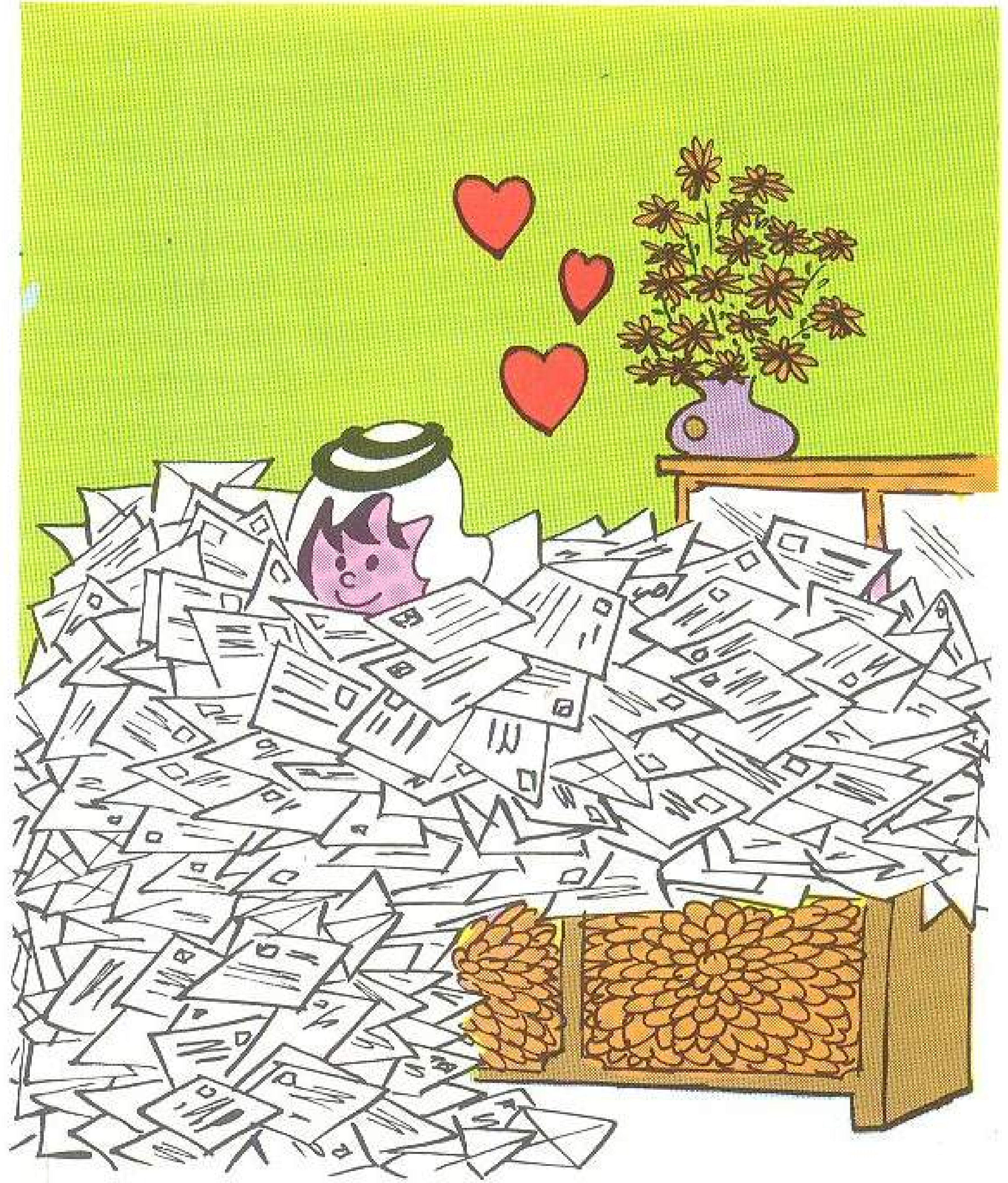
- لقد عاهدت نفسى على ألا أقتل مظلوما .. فاذا كان هذا السجين بريئا فسوف يتحول سيفى الحديدى الى سيف خشبى .

وفجأة أخرج السيف من جرابه فذهل أفراد الحاشية حينما رأوه سيفا من الخشب بينما ظل الملك يضحك ويضحك حتى دمعت عيناه .. وشعر بالسعادة الغامرة وهو يكشف للصياد عن زياراته له وهو متنكر في ثياب شيخ صالح ، ولم يتمالك الصياد نفسه من الضحك اثر انكشاف حيلته والملك يقول له :

- حقا .. لقد عرفت أن سعادتك الحقيقية تنبع من نفسك الراضية السمحة . فارجع الى عملك الاصلى صيادا يعزف ويغنى كل مساء ..

وخرج الصياد من عند الملك أكثر سعادة بعد أن منحه مبلغا كبيرا من المال يكفيه ويكفى أولاده ما بقى لهم من الايام !!!

محمد الشاذلى



في امان الله

● حتى الآن .. وبرغم انتهاء عيد الأضحى المبارك .. مازالت بطاقات التهنئة بالعيد تصلني من كل الاصدقاء .. من كل مكان ..

● ● البطاقات من حيث الشكل .. رقيقة .. جميلة .. تدل على أنها اختيرت بعناية وذوق .. من حيث المعنى .. فهي تدل على نبل العواطف وصدق القلوب .. فقد حملت أنبل الكلمات .. وأروع المعاني ..

● ● ● سعادتي بهذه البطاقات لاحدود لها .. سعادة حقيقية ، غامرة .. تملأ مشاعري .. وتحملني الى عالم كله ورود وأزاهير .. كله مسك وعبير ..

● ● ● ● عيد سعيد ياماجد .. كل سنة وأنت طيب ياماجد .. حظا سعيدا ووقتا ممتعا ياماجد .. ندعو لك بطول العمر ياماجد ..

● ● ● ● ● كلمات حلوة .. طيبة .. دخلت قلبي لأنها صادرة من القلب .. فما يخرج من القلب يصل الى القلب ..

● ● ● ● ● ● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .

ماجد

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ

أبوظبي ـ ص.ب.: ٧٩١

الهواتف :

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

العين : ٤١٦١٥

دبي : ٢٢١٣٣٧

الاعلانات :

أبوظبي : ٤٤٩٢٣

العين : ٤١٤٦٠

دبي : ٢٢٧٧٨٢/ ٢٨٢٦٦٦/٢٢٢٢٥٩ /٢٢٢٢٥٠

ص . ب. : ٣٤٤٦ دبي

تلكس : 2984 A.H_ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات	١٥٠ درهما
بقية دول العالم	٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

المملكة العربية السعودية	عكاظ للتوزيع
البحرين	مؤسسة الهلال
قطر	دار الثقافة
جمهورية مصر العربية	توزيع الاهرام

لندن : تيدوارد (ت : ١٣٨٩ ـ ١٣٨٠ ـ ٤٣٤ ـ ٠١)

● أسعار البيع في الخارج

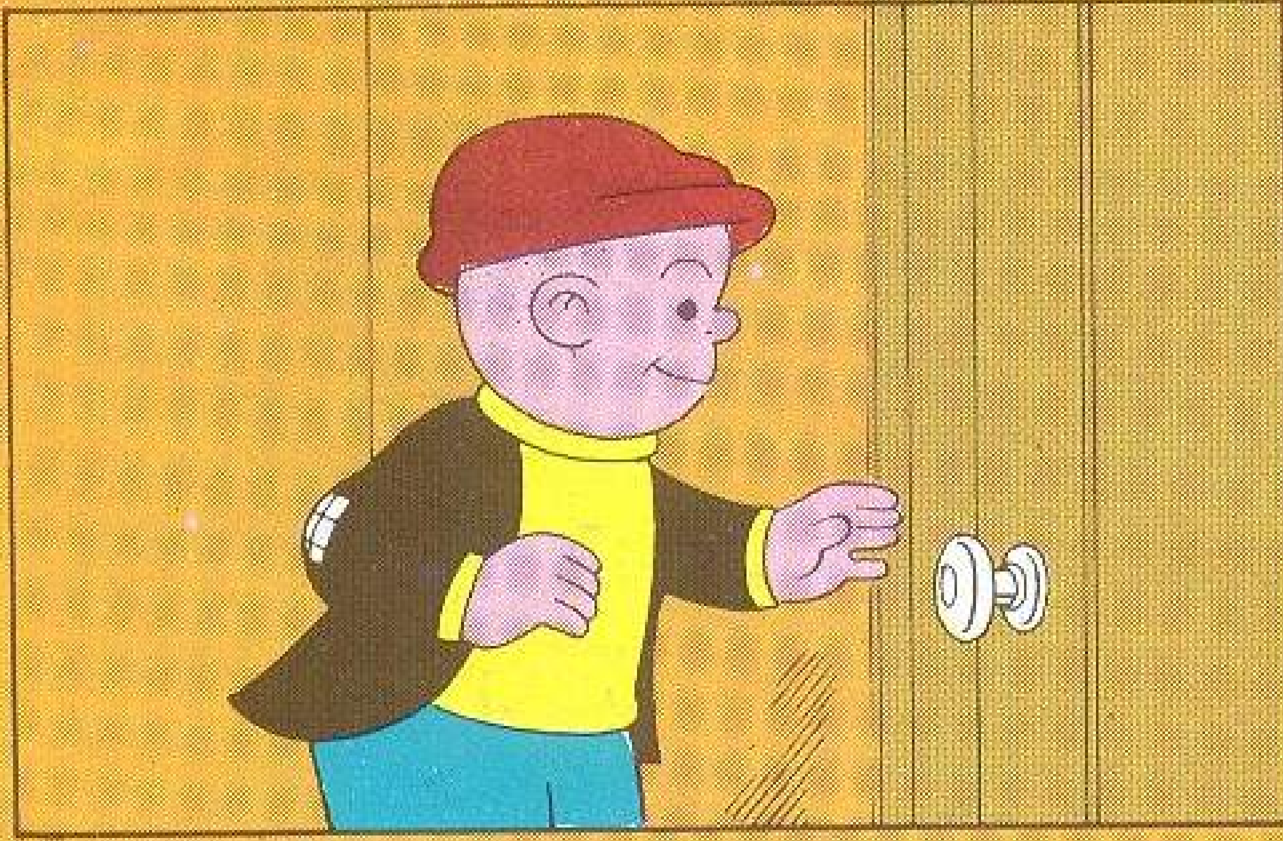
المملكة العربية السعودية	٢ ريال
الكويت	١٥٠ فلسا
قطر	٢ ريال
البحرين	٢٠٠ فلس
العراق	١٥٠ فلسا
سوريا	٢ ليره
لبنان	٢ ليره
جمهورية مصر العربية	١٥ قرشا
لندن	٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة

وشقيقها رشود


















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net